

١٨ مليون كيلو سكر .. تتركها البنك المركزي في عرض البحر !



صالح حامد
مساعد البنك المركزي
في ضياع ١٨ مليون
كيلو سكر

كتب - مدني صالح :
تسبب البنك المركزي في ضياع ١٨ ألف طن سكر ١٨٠ مليون كيلو . وصلت ميناء بورسعيد بحسب أحد المستوردين . رفض البنك فتح اعتماد بالدولار لشراء صفقة السكر لتوفره بالسوق ومواجهة النقص الذي وصل إلى حد الاختناق .
لجأ الدكتور أبو الدهب وزير الشؤون إلى وزير الاقتصاد لحل المشكلة ولكن رفض وزير الاقتصاد .
تقدم الدكتور أبو الدهب بمذكرة عاجلة يوم الأربعاء الماضي إلى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء لانتقاد الموقف إلا أن كل محاولاته باءت بالفشل .
قلم مستورد صفقة السكر بتحويل البضرة بحمولتها من السكر من بورسعيد إلى إحدى الدول الأخرى بجنوب البحر الأحمر !!

**قطع الطريق
على سكان المقطم !!**
فوجئ سكان مدينة المقطم صباح يوم الجمعة الماضي بلافتات تحذرهم من المرور في الطريق الوحيد الذي يربطهم بوسط القاهرة وتطلب منهم أن يسلكوا طرقا بديلة !!
كان السكان قد فوجئوا منذ أسبوعين بحر جمع شوارع المدينة وإطفاء أعمدة الأنارة بها !!
انتجح أن حي جنوب القاهرة الذي تتبعه المدينة لا يعلم شيئا عن عمليات الحفر أو إغلاق الشوارع كما لا يعلم شيئا عن لافتات قطع الطريق

**الهجوم يعود إلى
جامعة أسبوط**
كتب - خالد الشريف :
عاد الهجوم إلى جامعة أسبوط بعد المظاهرات الطلابية التي شابت الجامعة طوال ثلاثة أيام انتهى الطلاب باعتصامهم واضرابهم عن الطعام للملحمة الجامعية عقب الاجتماع الذي عقده الدكتور عبدالرازق حسن رئيس الجامعة يوم الخميس الماضي مع قيادات الطلاب من الجامعات الإسلامية .
وافق رئيس الجامعة على إلغاء العقوبات التأديبية التي صدرت ضد الطلاب ووعده بعدم تعرض الحرس الجامعي لهم ونقل ضباط الحرس الجامعي الذين لقوا بإطلاق أعيرة نارية على الطلاب بالحرم الجامعي .

**أسرائيل تسحب قوتها
بعد إلغاء اشتراكها
في سوق القاهرة**
سحبت إسرائيل مؤخرا ، معروضاتها التي كانت ستشترتها بها في سوق القاهرة الدولية بعد أن رفضت مصر اشتراكها فيه بسبب تأخرها في تقديم الأوراق الخاصة بشتراكها في الموعد المحدد .
كانت إسرائيل قد شجعت معروضاتها إلى الحدود المصرية الإسرائيلية استعدادا لاشتراكها في السوق .

**الصرح الشامخ الذي بناه المصريون
توفر
للك
الطمان
الطمأنينة**
الصرح الشامخ الذي بناه المصريون توفر للك الطمان الطمأنينة

الشرق للتأمين
٥٧ عاما
خدمة تأمينية متميزة

**مؤتمر بالمحامين غدا
لتأييد الانتفاضة**
تعد نقابة المحامين غدا الثلاثاء ، مؤتمرا سياسيا لتأييد الانتفاضة الفلسطينية .
يشترك في المؤتمر الدكتور عبد الرحمن والشيخ أحمد الحناوي والشيخ حافظ سلامة .

**مؤتمرا بالمحامين غدا
لتأييد الانتفاضة**
تعد نقابة المحامين غدا الثلاثاء ، مؤتمرا سياسيا لتأييد الانتفاضة الفلسطينية .
يشترك في المؤتمر الدكتور عبد الرحمن والشيخ أحمد الحناوي والشيخ حافظ سلامة .

رأى المعارضة •

حوار الأحزاب السياسية

بدأ حوار الأحزاب السياسية المصرية الستة في أواخر الشهر الماضي عندما دعا الدكتور يوسف واتى أمين عام الحزب الوطني كافة الأحزاب لمناقشة ورقة العمل التي تتضمن أهم القضايا السياسية ، والاجتماعية والتي يعانى منها جماهير الشعب المصرى وعلى رأسها قضية الإسكان وقضية التعليم وقضية الأجور والاسعار ، وغيرها .
وكان الاجتماع الأول مثمرا وموضوعيا وبناء ، إذ اقترحت أحزاب المعارضة ، إضافة قضية إلغاء حالة الطوارئ والحريات السياسية باعتبارها جزءا لا يتجزأ عن باقي القضايا السياسية والاجتماعية والتي اشتراها إليها والتي اقترحتها الحزب الوطني وقد قبل الحزب الوطني إضافتها إلى جدول الأعمال .
وتم الاجتماع الثاني في الأسبوع الماضي في منزل المهندس إبراهيم شكرى ، ودار الحوار حول إلغاء حالة الطوارئ بالدرجة الأولى ، بالإضافة إلى استكمال البيان الديمقراطي في مصر واقترحت أحزاب المعارضة حضور السيد الرئيس محمد حسنى مبارك حوار الأحزاب السياسية باعتباره رئيسا لمصر كلها بالإضافة إلى أنه رئيس للحزب الوطني .
أضاف إلى ذلك أنه يتولى السلطة التنفيذية ، طبقا لأحكام الدستور ويضع السياسة العامة للحكومة بالاشتراك مع مجلس الوزراء وقد أجاب الدكتور يوسف واتى ، بأن الرئيس مبارك ليس لديه مانع من حضور جلسات الحوار ، حول القضايا الوطنية الهامة وعلى رأسها إلغاء قانون الطوارئ ، وأضاف إلى ذلك أن الرئيس مبارك قد طلب حضور الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء لجلسات الحوار وأنه قبل الحضور ، ثم عاد واعتذر بسبب انشغاله بالافتتاحي لجريدة الشعب في الأسبوع الماضي تحت عنوان « عاطف صدقي ليس رئيسا للحكومة » ، وقد أثار هذا الاعتذار دهشة معظم الحاضرين ، لأن نادر رئيس الوزراء في صف المعارضة أمر عادى ، بل أمر واجب باعتباره أن كافة السياسات تتحمل وجبات نظر عديدة وأن ذلك ، لا يجب أن يغضب رئيس الوزراء ، ولا فإن معنى ذلك أن تمتنع صف المعارضة عن نقد الحكومة ورئيسها وهو أمر غير منطقي .
وإن رئيس الوزراء والوزراء وكافة العاملين في السياسة ، البقية من : .

**« صدقي » يرفض الحوار القومي
والرئيس يلتقى بزعماء المعارضة**

رفض الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المشاركة في الجلسة الثانية من الحوار القومي بين الحزب الوطني وأحزاب المعارضة احتجاجا على مقفله جريدة الشعب في اليوم السابق للاجتماع الذي عقد مساء يوم الأربعاء الماضي بمنزل المهندس إبراهيم شكرى رئيس حزب العمل .
كان للمهندس شكرى قد وجه الدعوة إلى رئيس الوزراء لحضور الاجتماع بناء على اقتراح تقدم به كمال الشاذل الأمين العام المساعد للحزب الوطني .
رحب الدكتور صدقي بالدعوة وأعلن قبولها إلا أنه رفض الحضور عقب مقفله كتابها على حسين رئيس تحرير الشعب في عيدها الماضي تحت عنوان « عاطف صدقي ليس رئيسا للحكومة » .
وقد أعلن الدكتور يوسف واتى الأمين العام للحزب الوطني خلال الاجتماع أن الرئيس حسنى مبارك سيلتقى خلال الأيام القليلة القادمة مع رؤساء أحزاب المعارضة ورؤساء تحرير الصحف الحزبية .
كما أكد الدكتور واتى أن الحزب الوطني يبحث حاليا مع الحكومة إمكانية عدم تجديد العمل بقانون الطوارئ عند انتهاء العمل به في نهاية شهر إبريل القادم وأن الحزب لم يثنه أن يقره قرارا بهذا الشأن .
وتلى كمال الشاذل الاتجاه إلى إصدار قانون بديل لقانون الطوارئ تحت أي مسمى آخر .
وقد تم الاتفاق خلال الجلسة التي شهدتها رؤساء وأقيادات أحزاب المعارضة - على عقد الجلسة الثالثة من جلسات الحوار القومي خلال الأيام القليلة القادمة بمنزل مصطفى كامل مراد رئيس حزب الإحرار .

مصطفى كامل مراد يناشد الرئيس إعادة النظر في حكومة « صدقي »

أكد مصطفى كامل مراد رئيس حزب الإحرار أن حكومة الدكتور عاطف صدقي لم تستطع اتخاذ القرارات التنفيذية اللازمة ، لحل المشاكل السياسية والاقتصادية والاجتماعية للبلاد ، التي تضمنها بيان رئيس الحكومة أمام مجلس الشعب في ثلاث دورات متعاقبة .

أضاف رئيس الحزب أن خطاب الرئيس مبارك بتكليف الدكتور عاطف صدقي بتشكيل الوزارة ، قد تضمن مهنيا محددة أمام الحكومة ، إلا أنها لم تتمكن من إنجاز أى من هذه المهام ، وتناشد مصطفى كامل مراد الرئيس مبارك ، إعادة النظر في شأن هذه الحكومة خاصة وأن الدكتور صدقي رئيس الوزراء يقف موقفا سلبيا من المشاكل الجماهيرية ، التي تجتوئ أمام مجلس الشعب في الأسابيع الأخيرة ، مما يؤكد عجز الحكومة عن القيام بواجباتها الأساسية .

وأشار رئيس الحزب إلى أن اندحام التضامن الوزاري في مجلس الوزراء الذي اتضح عندما أعلن وزير الشؤون أمام مجلس الشعب ، أن الحكومة لم توفر له الاعتبارات اللازمة لاستيراد السلع التموينية .
كما أشار رئيس الحزب إلى الضجة التي حدثت في مجلس الشعب ، حينما أعترض الدكتور رفعت المحجوب صراحة على سياسة الحكومة ، في المجال السياسي وعزوف رئيس الوزراء عن حضور الحوار السياسي بين الأحزاب السياسية ، بالرغم من تكليف الرئيس مبارك له بحضور هذا الحوار ، باعتباره رئيسا للحكومة وعضوا في الحزب الوطني الحاكم .

وأختم رئيس الحزب تصريحه بتهنئة الخير محمد عبدالحليم أبو غزالة وقادة الجيش المصرى وضباطه وجنوده على هذا المستوى الرفيع والنكطة العالية في القتال والدية المتنامية في أصالة الأهداف وردع أى هجوم يقع على الوطن .

**مؤتمرا بالمحامين غدا
لتأييد الانتفاضة**
تعد نقابة المحامين غدا الثلاثاء ، مؤتمرا سياسيا لتأييد الانتفاضة الفلسطينية .
يشترك في المؤتمر الدكتور عبد الرحمن والشيخ أحمد الحناوي والشيخ حافظ سلامة .

رئيس التحرير •

وحيد غازی

إن سيطرة دولة على عائدات قناة السويس ، وإلزامها بالتسليم للحكومة ، يشكك من نشده وعلى أنه انتهاك للحقوق الدستورية

اللاتين ٢٥ رجب ١٤٠٨ هـ - ١٤ مارس ١٩٨٨ م • السنة الحادية عشرة - العدد ٥٢٧ • ١٢ صفحة ١٥ - أفرضا AL-AHRARNO - 537 - 14 MARCH, 1988

علاقة تنظيم ثورة مصر معادات المنصة ومصرع السادات



انهيار الطرق الفرعية بالقبليوية فور صرفها بتكلفة ٤ ملايين جنيه
انهيار الطرق الفرعية بالقبليوية فور صرفها بتكلفة ٤ ملايين جنيه . كانت المحافظة قد عهت إلى أحد الماويلين بإقطاء الخاص برصف الطرق الفرعية بمن بنها وطوخ وقها .
رصفها في أواخر العام الماضي . شكلت اللجنة الهندسية التي إعتت بمعالجة الطرق - بأن الماويل - قام بتكليف ٧٠٪ من عمليات الرصف فقط مما نتج عنه انهيار الطرق وخسارة المحافظة أكثر من ٤ ملايين جنيه .
توزيع ٥٠٠ قدان بالقبليوية على المحاسبين ، أصدر سعد الشرييني محافظ القبلية قرارا بلحالة الماويلين بشلل جمعيات تعاونية لاستصلاح الأراضي إلى التحقيق .
كل الماويلين بالجمعيات الثلاث قد قاموا بتوزيع ٥٠٠ قدان من الأراضي المستصلحة للمحافظة على الإقليم والمحاسبين .
طلب المحافظ استرداد الأراضي من الذين استولوا عليها دون وجه حق .
أفكر بعد ما رفضت أسفلك مش هاتساق في زازة زين ويكوسكر

وقف حصص الصالون من مارس الحالى
قربت وزارة التكوين القلة حصص الصالون التي تصرف للبطاقات التموينية اعتبارا من شهر مارس الحالى .
كلت شركات إنتاج الصالون التابعة لوزارة الصناعة قد رفضت تسليم انتاجها من الصالون إلى وزارة التكوين احتجاجا على التسعيرة .
« ميكا » بدل « آمون » لرفع الاسعار .
كلت شركات إنتاج الكرونة - قطاع علم - زيادة اسعار منتجاتها من « لسان العصور » والشعيرة من ٣٠ قرشا إلى ٥٠ قرشا للكيلو .
ابتكرت الشركات اسلوبا جديدا لرفع الاسعار بتغيير اسم انتاجها من « آمون » إلى « ميكا » السيلفى .

زراع القصب يحتجون على زيادة الاسعار
كتب - محمد السليس :
احتج « زراع القصب » على اسلوب لجنة السياسات في حل مشكلتهم .
يها إلى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء - أن قرار لجنة السياسات بزيادة سعر طن قصب السكر بأربعة جنيهات فقد لإيجل المشكلة في زيدها تعقيدا .
طلب المصري بضرورة إيجاد حلول جذرية لمشكلتهم .

دعوة إيران وسوريا وليبيا لانتصاره بالفرنسي الاسلامي بالقاهرة
دعوة إيران وسوريا وليبيا لانتصاره بالفرنسي الاسلامي بالقاهرة

الحلقة الخامسة من كتاب جيهان السادات سيدة من مصر
(ص ٧)
الطالبة بمحاكمة ، الشناوى ، إمامته الحركة التعاونية .
كتب محمود فوزى :
طلب عدد من التعاونيين الدكتور يوسف واتى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة بشفورة التحقيق مع فرج الشناوى عضو الوفد المصرى بمؤتمر الاتحاد التعاونى العربى الذى عقد مؤخرا بالقاهرة .
كان الشناوى قد شن مجوما متفيا على الحركة التعاونية بمصر ووصفها بأنها فاشلة ومهلهة .
تصدى مؤيد القل رئيس المنظمة التعاونية بالزرايين ، والمستشار شمس الدين خليفة عضو الوفد المصرى لهجوم الشناوى ، وأشادا بتأثيرات وتاريخ الحركة التعاونية المصرية .

جريدة حزب الأحرار

١٩ من الجمهورية - القاهرة
٢٩٠٩٧٠٦ / ٣٩١٠٤٢٧
٢٩٠٩٧٠٧
الاشتراكات من ستة
جمهورية مصر ٩ جنيهات
دول عربية ٤٠ جنيهات
أوروبا وأمريكا ٦٠ جنيهات

اللاتين ٢٥ رجب ١٤٠٨ هـ - ١٤ مارس ١٩٨٨ م • السنة الحادية عشرة - العدد ٥٢٧ • ١٢ صفحة ١٥ - أفرضا

علاقة تنظيم ثورة مصر معادات المنصة ومصرع السادات

علت « الأحرار » أن أحد أجهزة الأمن العليا يبحث الآن في سرية تامة علاقة تنظيم ثورة مصر بجلت المنصة الذى راح ضحيته الرئيس السابق أنور السادات في السادس من أكتوبر عام ١٩٨١ .
وقد بدأت الدراسة بمقابلة أقوال خالد الإسلامبولى وعمود الزبر وبقيّة المتهمين في جلّت المنصة باعتراقات محمود نور الدين لمتهم الأول وبقيّة المتهمين في تنظيم ثورة مصر ..

وأهم مايلفت النظر في المقابلة بين تحقيقات جلّت المنصة وبين تحقيقات تنظيم ثورة مصر مقترضة له تحقيقات المنصة حول الرسالة الاسكندرية التي بعث بها أحد المتهمين - في جلّت المنصة لشخص مجهول يقول له :
« نجحت العملية بالمحمود .. »
وإذ سجلت أجهزة الأمن يومها هذه الرسالة إلا أن التحقيقات التي أجريت وقتها لم تكشف عن شخصية « محمود » الموجهة إليه الرسالة مما يطرح استفسارا الآن هل هو « محمود » نور الدين المتهم الأول في تنظيم ثورة مصر ؟
ويرجع هذا الاتجاه أقوال محمود نور الدين في التحقيقات التي أجريت معه مؤخرا حول قيادته لتنظيم ثورة مصر ..
فقد اعترف أن فكرة قيام التنظيم ولدت في لندن عقب زيارة السادات للقدس .. ثم ملأه على لسان عبد الجدى عبد الناصر - شقيق خالد عبد الناصر - في التحقيقات - أيضا - حول قيام محمود نور الدين بإنشاء مجلة ٢٣ يوليو في لندن لمجاعة سياسة السادات !

١٥ ألف جنيه تعويضا لرئيس انقلاب وهمى في عهد مراكز القوى
قفت محكمة جنوب القاهرة بـ ١٥ ألف جنيه تعويضا للقبيل السليق بالقوات المسلحة - عصام محمد على نراز -
كانت مراكز القوى قد ألقت بالقبيل السليق أثناء وجوده بالخدمة عام ١٩٧٠ تهمة الأعداد لانتقال ضد الرئيس السابق جمال عبدالناصر وتم تشديده في غرفة تخزيات المخبرات الحربية لمدة ٤ شهور حتى يحصلوا منه على اعتراف كتابي !!
أقام القليل السليق دعوى أمام محكمة جنوب القاهرة ضد وزارة الحربية - قفت المحكة بأن تدفع له الوزارة ١٥ ألف جنيه تعويضا - وهدم أصليه من أضرار نفسية وأبدية وبدنية نتيجة التعذيب .

الجهاد الحكومى غير كاف لحسم مشكلة المخدرات
اعترف اللواء رضى بدر وزير الداخلية أمام مجلس الشورى يوم السبت الماضي - بأن الجهد الحكومى وحده ليس كافيا لحسم مشكلة المخدرات .
أكد وزير الداخلية على ضرورة تحرك شعبى واسع .
أضاف وزير الداخلية أن الوزارة لا تمتلك حصصيات ببقية أو حتى تقريبية عن أعداد الممنوعين وظروف إصابتهم وأعمارهم ومنهم ونوعيات المخدرات التي يتعاطونها .

قطار الاسكندرية يتجه إلى أسوان
بقم وحيد غازی (ص ١)

ليكن اختيارك الأول ..	
صوت للطلبان	
٦٩ رحلة أسبوعيا إلى ١٨ مدينة قاهرة وسواها	
نيويورك	الجمعة / الاحد
لندن	يوميا
أثينا	الجمعة / الاحد
باريس	يوميا
روما	الجمعة / الاحد
ميلانو	الجمعة / الاحد
فرانكفورت	الجمعة / الاحد
هيونينج	الجمعة / الاحد
بوسلفورف	الجمعة / الاحد
زيورخ	الجمعة / الاحد
جينيوا	الجمعة / الاحد
قينا	الجمعة / الاحد
بروكسل	الجمعة / الاحد
كوبنهاغن	الجمعة / الاحد
هاننوفر	الجمعة / الاحد
فريدريش	الجمعة / الاحد
لارناكا	الجمعة / الاحد
استانبول	الجمعة / الاحد
اسموسات عبر الهاتف	
٢٤٥٠٢٦٠ / ٢٤٥٠٢٧٠ - ٢٤٥٠٢٨٠	

هكذا منه الحاصل

المجلة

● بعد الهجوم الفدائي على «أوتوبيس الذقبة»
حكومة شامير توجه اتهامها للحدود المصرية - الإسرائيلية
بعد نزاع الممرات الفلسطينية من داخل المنطقة

عن حقيقة الموقف الأمريكي - فقد سارت الحكومة الأمريكية الى اصدار ايام شديد الحجة يدين الهجوم الفلسطيني ويترجمه عملا ابراهيمي يستهدف حياة مدنيين في حين ان حكومة الرئيس الديمقراطي لم تصدر بيانا واحدا طوال اشهر الاتهام الفلسطينية التي لم يسمع الاسرائيليون والقسمية الذين لم يسيق

أعلن مؤخرًا في واشنطن أن قواته كرايوليتش وزير الدفاع قد خفض عدد القوات المسكينة الأمريكية بنحو ٣٠ ألف جندي وضابط بسبب ضغط ميزانية الدفاع وخفض المخصصات لوزارة الدفاع في الميزانية الجديدة، ورغم ذلك فلا تزال مخصصات الاتفاق المسكينة في الولايات المتحدة مرتفعة للغاية ويعكس ذلك الإزاحة التي جاءت في الميزانية المقترحة لعام ١٩٩٩ والتي ينظرها الكونجرس في الوقت الراهن وكانت نقاشات كل سلاح كالآتي:

الجيش ٧٧,٨ مليار دولار
البحرية ١٦,٤ مليار دولار
القوة الجوية ١٠,٧٢ مليار دولار
الوكالات الأخرى ١٩,٣ مليار دولار

المجموع الكلي ٢٨٠,٨ مليار دولار

وللتضمن هذه الأرقام تسعة مليارات دولار أخرى مقترحة للتدابير النووية والبرامع الأخرى التي تشرط على وزارة الطاقة، ورغم ذلك فقد أثار هذا الميزانية التي تضمنت بعض التخفيضات غضب بعض المسؤولين في الحكومة الأمريكية وبنسبهم قائد القوات البحرية الذي قدم استقالته احتجاجًا على خفض ميزانية الدفاع!

وخللت دورتين استراتيجيتين هادتين، كشفت في ٥ فبراير الماضي تسلا مجموعة من عمليات التطوير وتقنياتها وأمنتهم عليه الطلقة بأمر ثلاثاء فلسطينيين مسلحين بندق وقاشقة، وقائيل يدوة القرب من جبل حريص، في صمره التلقب مع بعد ٢٥ حركية، وتكرر عملية التسكير ارامن، وتجر المصادر العسكرية الإسرائيلية، ان الرجال الثلاثة اعضاء للمجموعة المسلحة كانت يتنمون الى حركة فتح - كبري لصالح منظمة اسرائيل الفلسطينية، ويسلموا الى المصير قادمين من الجزائر الى اسرائيل وعاونهم البدو في صمره سناء قبل ان يتسللوا الى اسرائيل بهدف احتجاز راقان داخل اسرائيل، للقيام بعمليات فدائية.

وكان جنود إسرائيل قد أصيبوا
بإصابة خطيرة في شمال
التي يسير الجيش أثناء اشتباكات
بالأسلحة الكيميائية والقنابل
البويرة عند الحدود الإسرائيلية
المصرية في ريف في شمال
غرب سيناء .
وأكد المصادر نفسها أن
الشخصين المهجرين نجا من الهرم
في الأراضي المصرية ، وجماعته
العملية الأخوة الصبية من الحدود
النورية في ديمونة لتقهر أن الحدود
التي اعتبرت لفترة طويلة أكثر حدود
إسرائيل أمن في اليوم أكثر حدود
إسرائيل عرضة لاختراقها الحدود
الذي يطرح سؤالا ملحا للامم المتحدة
التي يمكن أن تصمد أمامه الخلافات
المصرية الإسرائيلية في ضوء تزايد
هذه الحوادث في ضوء الحوادث
السابقة ؟

دستور جديد
في تونس يلغى
فكرة الرئيس مدى الحياة

وافق مجلس النواب التونسي (البرلمان) مبدئيا على مشروع قانون بتعديل الدستور التونسي الذي كان يحكم البلاد في عهد الرئيس السابق الحبيب بورقيبة. وقد اعاد دستور جديد، ويقامه بند، الرئيس مدى الحياة، الى اقله بورقيبة على الدستور القديم في عام ١٩٦٠، كما حدد المشروع الجديد العمر الاعلى لتولّي منصب الجمهورية بـ ٧٥ سنة، وما وافق على مرّجح اللجوء لمجلس النواب عن ٣٥ عاما.

الخميني يضع العلم وتقاليد العرب وقابيل للانفجار في الحرب العراقية الايرانية

السؤال الذي طرحه المراقبون للسياسيون عن اعقاب التصعيد الخطير والمفاجيء، في الحرب العراقية الايرانية والذي اخذ شكل انتفاضة صليوية، تمثلت في اطلاق عشرات من الصواريخ بعيدة المدى على طهران وبيقباد وغيرها من المدن العراقية والايرانية و: هل التصعيد المفاجيء في هذه الحرب هو محاولة لسرعة الاضواء من انتفاضة الفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة لاعداء تركيز انتباه العالم على قضية حرب الخليج مرة اخرى ام لتشتيت الانتباه عن الوجودية الفلسطينية الإسرائيلية ضد الفلسطينيين 15 ثم من هو صاحب الفعلة في تصعيد الحرب بهذا الشكل ولأي أغراض؟ هذه تساؤلات كانت طبيعية في ضوء التصعيد الأخير في حرب الخليج في هذا التوقيت بالذات الذي تصاعدت فيه الانتفاضة الفلسطينية والرائية تعترض فيه

يبدو ان تكون هناك حقائق مؤيدة لـ أو معلومات مؤيدة لـ من خلف هذه العمليات غالبا ما تتم من خلال الساتر في اطارها تشمل من عالم التخاديع بين القوى الكبرى والاطراف الا لا يمكن القول ان اسرائيل والولايات المتحدة هما اكبر دولتين تحقق لهما انتفاضة الصواريخ على ساحة حرب الخليج اقصر الصالح فبعد ان أصبحت الانتفاضة الفلسطينية في بؤرة الأحداث العالمية اقتضت امر الممارسات الاسرائيلية وأصبحت اسرائيل بالفعل في وضع حرج امام العالم بسبب سببها الانتفاضة الخاصة التي تعرضت لها في لوقوفها في وجه اقرار السلام بالنقلات ويمارساتها العدوانية ضد الشعب الفلسطيني.

ويضاف الى ذلك انتقال القضية الفلسطينية الى اربعة الامة المتحددة الامم خلال السابيع القليلة الماضية وسيطرتها على أعمال مجلس الامن والجمعية العامة، يترتب ذلك في عدد من القرارات التي صدرت بشأن الممارسات الاسرائيلية بالإضافة الى اللوحة الاخيرة بين الامم المتحدة والولايات المتحدة حول قرار الحكومة الامريكية باغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت وصندوق قرار من الجمعية العامة باجماع يطالب الحكومة الامريكية بالتراجع عن قرارها.

ولهذه الاسباب فان القضية الفلسطينية أصبحت بالفعل القضية الفلسطينية الاولى التي تصدرت للجدالات والمباحثات على الساحة الدولية وذلك ليس في مصلحة اسرائيل بل في الاطلاق ومن المتصور ان آخرى فان تصعيد حرب الصواريخ بين العراق وايران يحقق مصالحا للولايات المتحدة في المنطقة أيضا فبعد اخفاق جولة سولتز في تحقيق

فوق بركان يغلي في الخليج
حقبة لاصرامه على رفض وقف



الخميني يضع العالم ونظامه فوق بركان يغلي في الخليج العربي وقابل للانفجار في اى لحظة لاصراره على رفض وقف الحرب العراقية الايرانية

المجلس المركزي للمحاصيل السكرية يتبنى حملة قومية لترشيد استهلاك السكر

قطعة سكر أقل يوميا
توفر ٥٠ مليون جنيه سنويا

ومن هذا المنطلق .. ولكون قصب السكر - ويمكننا اعتباره - بحق - واحداً من المحاصيل الاستراتيجية .. بدأت الدولة منذ مطلع في وزارة الزراعة والمجلس المركزي للمحاصيل .. معالجة الخلل القائم المتمثل في وصول متوسط استهلاك الفرد إلى ٣٣ كيلو سنوياً .. وهو الأمر الذي يهدد مع بدء الصحة العامة للشعب لكونه بدأ يعاني الآن من نقص يستتلك تقريبا ضعف احتياطياته من السكر .. بالإضافة إلى ما تشكك الخلف التي تدفع وبالعاملات الصعبة من عبء على اقتصادنا القومي المنكسر ..

وكان هذا الصراع مع السيد المهندس
فائق عطفي رئيس المجلس المركزي
للمحاصيل السكرية ..

احمد غنيم

المجلس .. والهدف

● السيد المهندس فاروق عفيفي ..
كبداية الحوار .. نرحو اعطلمنا نلدة

● المجلس المركزي للمحاصيل
السكرية .. والغرض من انشائه ..
● أهداف المجلس ورئيس مجلس
الإدارة : يجب أن لا نذكر .. أن
المصريين كانوا أول من توصل إلى
صناعة السكر المكرر وذلك في القرنين
التاسع والعاشر الميلاديين وكانوا
يصدرونه إلى أوروبا .. وبطبيعة الحال
مرر صناعة السكر .. ممثلاً كأي
صناعة .. بفترات من الركود والانزهار
على مر الزمان إلا أنه نظراً للأهمية
الاستراتيجية لتنتاج السكر .. وثباته
الباشر على الاقتصاد القومي .. قامت
وزارة الزراعة باعتبارها الأصل والمورد
الأساسي والوحيد لحلم هذه الصناعة
بإشاعة المجلس المركزي للمحاصيل
السكرية ..
وتلك بهدف أساسي وهي التنبؤ
بالمحاصيل السكرية وهي قسم السكر
ويجسر السكر ..
وتحقق هذا الغرض يتميكن للمجلس
بالمعمل في أكثر من اتجاه وهي :-
١ - تدعيم البحوث الزراعية
للمحاصيل السكرية ..
٢ - تمويل البعثات الداخلية
والخارجية ..
٣ - إقامة المشروعات الإرشادية
والتعليمية ..
٤ - نشر التكنولوجيا المتصلة بكافة
مخططات المحاصيل السكرية ..
٥ - الإسهام في دعم البرامج
الإرشادية للزراع ..
٦ - تعزيز منتجات المحاصيل
السكرية في حالة الكوارث أو الحالات
الخارجية عن الزيادة ..
٧ - توفير الآلات الزراعية ونشر
المعرفة الزراعية ..
٨ - الانتزاع من الفكريات أو
الجماعات أو المؤسسات المتصلة
بالتنبؤ بالمحاصيل السكرية ..
٩ - إقامة المؤتمرات والندوات
العلمية ..
١٠ - رعاية مصالح متدج
المحاصيل السكرية ..

من واقع خبرتيكم وموقعكم
رأس دنا المجلس ترى ما هي الأسس
أو الدلائل المطلوبة لإحداث عملية

- زيادة إنتاج النصب ٦,١ مليون جنيه
- زيادة البنجر ١,٦ مليون جنيه
- زيادة السكر ١١ مليون دولار

تمتد زراعتهم لخصول فحيت سنسز ؟
 ●● كذا السيد المهندسين فزوق
 علفي : السيسم في القاري ان لوسج
 ان محصول من السكر من المحاصيل
 التي يمكن اعتبارها ذات نوعية خاصة
 لانه يكتل الارض سعة كسالة . كما ان
 دورة الزراعة خاصة في
 ومن هذا الخلق والوقت في الوزارة في
 اعتبارها ذات عوامل يمكن اعتبارها
 بمثابة الاسس الوطنية لخصول محصول
 قصب السكر في
 - تحسين التربة بالبحث العميق
 واضافة السقي الزراعي والنضوية
 والمادية والتقنية باستعمال اجهزة
 اليزين .
 ٣ - تجديد فترة تجديد القصب بما
 لا يزيد عن ١٥ سنوات .
 ٤ - تحسين الاساليب في انتاج
 والاستقاء عن الاصناف المتطورة .
 ٤ - مراعاة العنصر الجيدة وتقلن
 الزر .
 ٥ - المحافظة على المصالح المتلبس
 المصن .
 ٦ - استخدام اليكفة الزراعية في
 اغلب المليات .
 ٧ - مقاومة الآفات الزراعية .
 ٨ - تنظيم تجويد المحصول
 للصانع .

ارقام ودواع

تتبع المجلس المركزي للمحاصيل
 السكرية في الفترة الاخيرة حملة
 لخصول السكرية القاري من السكر
 السنكر .. ما الدافع وراء هذه

بيد استهلاك السكر

وتوحيد الاعمار ويهدف الى
- الارتقاء بمعدل انتاجية ابدان
القصب الى اقصى حد ممكن

أشهر الصيف
١ - تنفيذ برنامج تحسين وسائل
الري ..
٢ - الإسراع .. في تعميق الآبار
الارتوازية ..
٣ - إعادة النظر في أسياصة
المعمورة للقصب في ضوء التكاليف
القائليّة للآنتاج ..
٤ - تعميم محطات الخدمة الآلية
وشركات الآلية الزراعيّة والجمعيات
التعاونيّة الآلية بمناطق آنتاج قصب
السكر ..
٥ - ترخيص استهلاك السكر والدعوة
له من خلال أجهزة الآلام
المختلفة ..
٦ - هذا بالإضافة إلى العديد من
التوصيات الأخرى التي ستتمتعها
الإدارة نصب عينها وتعمل على
تحقيقها خلال العام الزراعي
الحالي ..
٧ - اعتقد انه خلاف على أهمية
الافعال بين الاستهلاك والإنتاج ..
وفي وقتنا لهذا الموضوع لم لنا
إن نضال ملاذ في عمل رئيس
المجلس المركزي للمحاصيل
السكرية ؟
٨ - في الواقع الذي في عقل إدارة
المجلس هو مايرضاهه كخطة آنتاج
ستسند تحقيق في نهاية الخطة
الحسية بعد رفع طاقه آنتاج بعض
المصانع .. وهو الوصول بآنتاج
القدان من القصب إلى ٤٢ طنا ومن
البجذ إلى ٢٧ طنا ..
٩ - وما هو الاشارة إلى أن الوصول
إلى ٤٢ طنا للقدان ليس هذا مصعا
لأسيما وقد جفقت بعض الأملاح
منوتسلا تقيق هذا الرقم ..
١٠ - حيث خلقت تعاونيات الإنتاج
الزراعي التي تقدر دوات زراعية
منظمة متوسطة علما بقدرة ٤٥ طنا
للقدان .. وأرملت وكيم بعض
ول أنه قد وصلت منوتسلا بعض
الزراعي التي تم تكميرهم في المؤتمر
الآخر من ١٠ طنا من القدان ..
١١ - وهذه الزيادة المستهتة نرى بها
إلى تحقيق الكفاءة الآلاتي نسبة
٧٨٪ هذا بشرط شتيت الاستهلاك
ما مفضلة الجهد البعول العام

المضي .. أو بمعنى آخر ما الذي
تم تحقيقه لصالح الزراعي وماذا تم
تحقيقه للاقتصاد القومي ؟
●● أجاب السيد المهندس/
فلوق غيفي (رئيس المجلس
المركزي للمحاصيل السكرية) إذ
أردنا تخفيض متدقق لصالح
متدقيق القصب خلال العام الماضي
فلننا نتجدها بالآتي :
١ - زيادة سعر طن القصب ٣
جنيهات تقابل ١٢٠ جنيها زيادة في
متوسط دخل القدان ..
٢ - زيادة في آنتاج القدان قدرها من
١٠٠ يمتل ٣٠ جنيها من زيادة متددة إلى
المساحات التي تروى بالرقع ١٥
إلى ٣٠ جنيها ..
٣ - منح صف من المجلس قدرها
١٥٠ ألف جنيه لتمويل حفر آبار
ارتوازية بالقطيب ويدون فوائد ..
هذا بالإضافة إلى العديد من
المزايا الأخرى ..
٤ - وإما ما تحقق للاقتصاد القومي :
فقد أدت زيادة في آنتاج القصب
خلال عام واحد قدرها من ١٠٠ مليون
٢٠٢ آلاف طن قيمتها ١٢٠ مليون
جنيه .. وزيادة في آنتاج البجذ قدرها
١,٦ مليون جنيه وزيادة في جملة
آنتاج السكر قدرها ٤٠ ألف طن ..
سكر قيمتها ١١ مليون دولار ..
تعتبر أفضلة للسحل القومي وورا في
العملة الصعبة التي كانت تخفض
لاستيراد هذه الكمية ..
ومن الجدير بالذكر أن هذه النتائج
إنما هي بمثابة الحاصل النهائي للتدريج
في الجهود التي بذلها العديد من
القطاعات التي تعمل في مجال الزراعة
مثل : مركز البحوث الزراعية وبعدد
جديد المحاصيل السكرية وبعدد جريد
الزراعة الآلية وشركة السكر وشركة
البنات السكر وجهاز تحسين الأراضي
ووزارة الري والمحكم الزراعي وبنديري
والزراعة ومديريات الإصلاح الزراعي
والقطاع والمعيدي وبند التميمي والانتاج
الزراعي ..
٥ - وقد تم تسقيف هذه الجهود من خلال
السياسات الموسومة ليزارة الزراعة
وتفتقد التوجهات الهادفة للسكر وبعدد
إلى نائب رئيس الوزارة ووزير الزراعة
واقدر فبده هذا العام ١٥ ألف

التعميد لنشر اليكبة الزراعية
التي يلزم لها مساحات مجمعة ..
توحيد أعمار المصصول داخل
التعمية ..
التقلب على مشكلة تخليف
القصب لأعمار مسنة ..
زيادة العائد الاقتصادي
لأزراع القصب وصناعة السكر
والدخل القومي ..
والثاني هو مشروع تميمية
الآنتاج محصول القصب .. وبعدد
هذا المشروع إلى تنفيذ سياسة
الوزارة في الخطة لتعمية آنتاج
محصول القصب في مصر بتجديد
زراعة القصب الفرس في جميع
السلحبات المخصصة لآنتاج
القصب .. وتعميم الخدمة للكفة
مساحات الفرس كل خمس سنوات
كما يهدف إلى الارتقاء بالتعمية
القدان إلى ٤٢ طنا حيث يقد
للشورن في محفقاتنا ولنا
واسون بمساحات متدرجة حتى
تغطي أجمال المساحة اللويدة إلى
مصانع السكر بعد خمس سنوات ..

المؤتمر السنوي
للمحاصيل السكرية
عقد مؤخرا المؤتمر السنوي
للمحاصيل السكرية واعتقد أن
هذا المؤتمر بما ضمه من كلمات
وإقادات ومقترحات للمحاصيل
السكرية تحول إلى أقرب مليون
إلى التجمع القومي .. وهو الأمر
الذي يزيد من أهمية التزور على
التوصيات التي أنتهى إليها هذا
المؤتمر ..
●● حقيقة .. لقد جمع هذا المؤتمر
العديد من الخبرات والكفاءات التي
أسهمت بإرائها في رفع مستوى
الحوار ..
كما انعكس هذا أيضا على
التوصيات التي أصدرها المؤتمر
التي بلغت ٢٠ توصية نذكر منها على
سبيل المثال :
١ - ضرورة العمل على ترقية
الاحتياطات المائية للأزراعة للقصب
خاصة بمحافظات زراعة القصب في

● **مهندس فاروق عفيفي**
 رئيس مجلس ادارة المجلس المركزى للمحاصيل السكرية

المحاصيل السكرية وتصنيعها في مصر، وهذا هو اللبيل. فقد أجريت مقارنة بين متوسط انتاج الفدان من القصب والسكر الناتج من هذا العام مع الاخذ في الاعتبار ان العالم الاسيوي هو ١٧٨٨. فكانت النتائج كالآتي: ان متوسط انتاج فدان القصب هذا العام بلغ ٤٠ طن مقابل ٦١ طنا عام ١٧٨٨ اي ان نسبة الزيادة تقدر بـ ١٧٪.

كما بلغت نسبة زيادة انتاج السكر نحو ٤١٪. و زاد متوسط انتاج فدان البجهر ١٤ طنا اي ان نسبة الزيادة تقدر بـ ٢٦٪ عام ١٧٨٨ وهو العالم الذي

بذلنا فيه الأساق
المشروعات المستقبلية

لعلنا نتفق ان المشروعات المستقبلية تعيد بطفلة اشكرات الفتر التي حددت مسار اى كقتصادى كما انها تحدد اى الوجهة التي يسير اليها .. ويمكن ان تخاطبنا بمسألة اهدافه .. وهو: - سلبفصفا ان السؤل عن المستقبلية للمجلس المركزى للمحاصيل السكرية ؟ حقيقة انها الكثير من المشروعات التي يأمل المجلس (المجلس) القيام بها كحلولة جادة للصيانة من جانب لرفع علية (المحاصيل) الزراعية كحصول قصب السكر .. الذي يعد .. وحق .. واحدا من المحاصيل ذات الامة هذه المشروعات تنصبع في مشروعين اساسيين : الاول : مشروع التنسيع الزراعى

هذا العام: • دكتور يوسف والي وزير الزراعة

ب ١١ مليون جنيه
١١ مليون جنيه
١١ مليون دولار

من المعروف أن مصر كانت تتمتع

عن الإصعاق للفرقة
٢ - جمع المفعول
تكنولوجيا جالية
أشعة الليزر
٣ - إضافة الجذر
استخدم للمرة
الصغير
٤ - جثته بعض
ثبت مكانه في
هذا ولا تفتي
واللغز
بوضوح صلب
العمليات الزمنية
أرقام ورمز
بمعدودة مرة
ما مفولات
للنوعية المحاصص
●● في الواقع
الوجهة هذا
الأكبر
الممكن الوصول
للانتاج في مصر من

قضية
ثورة
مصر
في صحف
العالم

ينفيان علاقتهما بالقذافي

قضى السيد زكى بدر وزير الداخلية المصرى طوال ايام اسبوع الماضى متقلدا بين اكثر من عاصمة اوروبية شرقية ، بينما بلغراد عاصمة يوغسلافيا حيث بحث مع المسؤولين اليوغسلاف قضية خالد عبدالناصر المتهم فى عمليات منظمة « ثورة مصر » .

والجعة « التقت بالسيد بدر واطرحت معه هذا الحوان حول هذه القضية .

قال الوزير المصري :
 خالد
 عبدالناصر متهم هارب .
 شاتته
 شامى اى انسان اخر . وليس
 لدينا من هو فوق القانون في مصر
 الآن . التي تنتهج النهج
 الديموقراطي السليم وسادة
 القانون . ومن فقط طلبت
 النيابة العامة في مصر القبض
 عليه وضبطه وقامت اجرة الامن
 المصرية فعلا باحضاره
 « الانتربول » والجهات الدولية
 للعمل على القبض عليه وتسليمه
 الى مصر مقبلة من المحاكمة .

● هل هناك أدلة قاطعة عن علاقته بـ « ثورة مصر » ؟
- طبقا لسيادة القانون علينا ألا نخوض في قضايا مازالت مطروحة أمام القضاء إلا أنني استطيع أن أقول في إيجاز وأؤكد ان الأدلة قاطعة وإنها متوافرة ضد هؤلاء جميعا - وبينما النائب العام المصري قاطع في هذا الشأن ، وساق الاتهامات وادلتها بالتفصيل .
هل هناك دعم عربي

وخرجي - ثورة مصر ،
 وخالد عبدالناصر ؟ وبالتسبة
 الى وجود خالد عبدالناصر في
 يوغسلافيا ، هل اجابت بلغراد
 عن مطالبكم بتسليمه ؟
 - مالدينا من معلومات انه كان

في لندن ثم غادرها فعلا إلى
يوغوسلافيا وقد «طُلبت» من
ال«اتنريبول» الفرنسي
والميوغوسلافي تسليمه. وعلى أية
حال، في أية بقعة من بقع العالم
المعاونة سواء المشتركة أو التي
توجد معها اتفاقات ثنائية
بالتعامل بالمثل، يطلب منها بكل
هذه الوسائل كتمهم هارب ناله أو
يتالك القانون المصري لكي يمثل
أمام القضاء ليقول كلمته كيفما
توقها.

مع المتهم الاول
واجبرت مجلة الوطن
العريى، حواراً مع محمود نور
الدين المتهم الاول في التنظيم
- من اين يبدأ الحديث معك

- من هنا ..
- أي من هذه الترتيبات ؟
- نعم ..
- كيف ترى نفسك الآن ؟
- ماذا تقصد ؟
- ما لم تقنع بغير من الحرية
- حتى داخل الترتيبات ؟
- الحرية التي تتحدث عنها نوع
- لا أعرفه ..
- فحريتي الحقيقية
- سلبت عندما انتزعت بطيخين من
- يدي .. عندما ألقطت حشداً يأتي
- مقبل من حداثتي على رحلة جديدة ..
- وهي رحلة لأحاول مع نفسي
- لساعات طويلة رسم معالمها ..
- في كل فقرة من التجربة ؟
- لست مجرباً ..
- لكن أتهم الوجهة اليك
- تتضمن المنهج العلوي .. الإعدام ..

- الإعدام ليس دائما للمجرمين ..
- ومازالت القضية في طريقها الى المحاكم بقرقر من ارض المعارض
- مدينة نصر شمال القاهرة ..
- تلخص بقرقر من مسرح
- محاولة اغتيال الاسرائيليين ايامه
- رجل الامن الاسرائيلي اوري زيف
- واورتي يافت واى تى يافت وداقيف
- تمسويو ..
- ربما ..
- كم من الوات كانت تستغرق
- علميتكم ؟
- في المتوسط تستغرق ستين
- ثنتية ..
- وما اسرع هذه العمليات ؟
- مصرع البروت اترافش بالاعلوى

- تم عمر منظمة ثورة مصر ؟
- بعد اسابيع قليلة سيحتفل بعيد ميلادها الرابع .
- هل ولدت فكرة ميلادها في لندن ؟
- اللهم انها ولدت منذ قام السادات بزيارة القدس الشهيرة .
- لكن السادات ... مات .
- لو كان السادات حيا لقلت له : كيف تنتظر ان الرئيس عبدالحامد يصل الى القاهرة ؟
- زعيم امة وفائد ثورة .
- ما مدى ارتباطك بفكر السياسي المصري ؟
- ارتباطا متناحرا وتناحرا .
- والريس يحسن ميلازه ؟
- رجل شريف بخسني بمقتل في

الجيش المصرى في الازميجات .
و نحن نسا ضده ولسنا ضد
النظام الذى يمثله .
• و خالد عبد الناصر ؟
• صديق العمر والفكر ؟
• هل نقلا مول خالد المنظمة ؟
• لا لاجله ؟
• ما هى رسالتك اليه ؟
• برايمت فى عتقى ياخى ..
• وما رسالتك الى الراى
العلم ؟
• فتقومو يعيدهم الله بايديكم ..
• كى تقمّل داخل السجين ؟
• رجال اثنان صاروا اصطفاء
المعلمة صحتة و عمرها طرية
• هل نيك اقوال اخرى ؟

● أوجه انذارا الى السفريين
الامريكي والاسرائيلين من مخبة
اللعب بالنظر .
● - كيف استقبلك السجساء ؟
● - بزحلي لم اكن اتوقعه .
● - وكنتمت الاخرة في هذا
اللقاء ؟
● رسالة حب الى بناتي واهل وكل
من يعرفون محمود نور الدين
السيد سليمان .
● ونقلت مجلة « الحوادث »
جانباً من التحقيقات التي اجريت
مع عبدالحميد عبدالناصر ومع
عبدالحكيم عبدالناصر شقيقي
خلد عبدالناصر اللذين لم
يتعلموا قرار الاتهام .

مع عبد الحميد
عبد الناصر
تقول مجلة الحوادث :
يسأل وكيل النيابة عبد الحميد
عبد الناصر :

● ما قولك فيما هو منسوب إليك
من قيامك بتشكيل وتكوين منظمة
تهدف الى تهايشة المبادئ
الاساسية ونظام الحكم واستخدام
القوة ، والتخريب مع دولة اجنبية
للقيام بعمل من شأنه الاضرار
بمركز مصر السبيني والدبلوماسي
والاقتصادي وثقافتى مبلغ -
سبيل الرشوة لمقليل القيام بهذه
الاعمال ؟
- محصلش ولم ارتكب اى
جريمة من هذه الجرائم .
هل لديك علاقة بجمعة نور
الدين ؟

- نعم . وذلك عندما عينت في
الخارجية المصرية سنة ١٩٧٤ ،
الحقبة في أكتوبر ١٩٧٥ سكرتيرة
ثالث الخارجية المصرية في لندن .
وكان محمود نور الدين في ذلك
الوقت يعمل هناك موظفا محليا -
ولاحظت انه تربيته علاقة حميمة
مع جميع العاملين بالسفارة .
وكانت تبدو عليه مظاهر القنبي
وانه ميسور عاليا ، وعلمت انه
يرجع كبرا نتيجة عمله في بيع
وشراء وتاجير العقارات في لندن .
وتطورت هذه العلاقة الى صداقة
غلظية .

● ما الذي تبينته خلال تعارك محمود نور الدين في لندن عن فكره وموجهه السياسي؟

– لم أتحدث معه املاقا في اي امر يتعلق بالانواحي السياسية . ولكن واضحا من موضوعات المجلة التي يفتخر فيها (يقصد مجلة ٢٣ يوليو) انها تقتض الى انتقاد سياسة الرئيس السابق السادات.

● هل اقترح محمود غنك وعلي

زكى بدر

وزير الداخلية يقول :

**الأدلة
قاطعة
ضد
جميع المتهمين**

اشفقك عقب عينيه للالامة
مصر تكوين تنظيم ذى جناح
عسكى للقيام بعمليات اغتيال
لبعض الشخصيات الاسرائيلية
والامريكية فى القاهرة .
- لم يأتى ولم يحدث منذ عودة
محمود نور الدين لثبات فى مصر ،
انا حضرا انا واخوتى مجتمعين
معه ، وذلك سببه سفرنا الدائم
للخارج سواء انا ام اشغالى فانا
اتردد كثيرا على لندن ، ويتبدد
حكيم اى عبد الحكيم (كثيرا على
نور الخليف .
اشفاقك خاد .
● هل تترك اى علاقة بالرئيس
الحالى لليبيا معمر القذافى او أحد
الاخصاء الذين يعملون لصالح
هذه الدولة ؟
- منذ عام ١٩٩٩ . ولم تعد
العلاقة العائلية . ولم يطرأ ايدا
موضوعات ضمن مصالح مصر .
● هل تقاضيت اى مبلغ من حكم
ليبيا للقيام باعمال نشر بمصالح
البلاد او عرض على احد منكم
ذلك ؟
- لم يحدث .

وعبد الحكيم
ويكرز التحقيق نفسه مع
عبدالحكيم عبدالناصر ويسأله
الحق:
هل كانت هناك ثمة امور
مشتركة بينك وبين محمود نور
الدين ؟
مشتركة ، وكل حديثي معه عند
اللقاء به . كان للاطمئنان على او
اخبرني اجتماعية عقلية او كلام
بخصوص عمل الشركة التي
اشترك

● كل وقت على انتماءات محمود نور الدين السيد؟ السباسبية ؟
- أنا كنت أشعر أن هؤلاء هم مني جدا ، باعتبارنا اولاد عبدالناصر ، وكان يفرحني بأنني أحب عبدالناصر ، ولا أعرف شيئا عن انتماءاته السباسبية ، لأنني لم أتحدث معه بشأنها .
● ما معلوماتك عن منظمة « ثورة مصر » ؟
- لا أعلم عنها شيئا .
● الدليم يتحدث معك محمود نور الدين بشأن هذه المنظمة او

● متى كانت آخر زيارة قامت بها الى ليبيا ؟
● آخر زيارة كانت في سنة ١٩٨٤
● وما منسبتها ؟
● للعزاء في وفاة عم العقيد القذافي
● الم يمر ببيتك وبين العقيد القذافي حديث بشأن ثورة مصر .
● اطلالها ؟

۱۵ معہدا تکلفت ۳ ملایین جنیہ
تواجہ خطیر الاغلاق

الأزهر يرفض الاعتراف
بمعاهد الجهود الذاتية

في الوقت الذي تدعو فيه الحكومة الى مساهمة الجهود الذاتية في بناء المدارس والمعاهد الازهرية .. حتى ان وزارة التربية والتعليم تشترط لانشاء اي مدرسة جديدة ان تساهم الجهود الذاتية فيه بما لا يقل عن ٢٠٪ من تكلفتها .. ورغم المظاهرات الاعلانية التي تبتهل المواطنين بالسياسة والتواكل وتحصيل الكومفوت عن طاعتها .. فلما يرفض الازهر الاعتراف بـ ١٥ موعدا ازهريا تكلفت اكثر من ثلاثة ملايين جنيه لم تحصل ميزانية الدولة منها مليما واحدا .. حيث تطوع خريجو الكليات الازهرية بالقدريس وقد بدأت الدراسة في هذه المعاهد منذ ثلاث سنوات .. ورغم ذلك يرفض الازهر تسلم هذه المعاهد وضماها اليها .. ووصل عدد تلاميذها الى خمسة الالاف تلميذ .. ورغم ذلك يرفض الازهر تسلم هذه المعاهد وضماها اليها ..

فما هو مستقبل هذه المعاهد ؟ وما هو مصير هؤلاء التلاميذ الأبرياء الذين فُصلوا عن المعاهد على المدارس ؟ وماذا يفعل ٧٥٠ مديراً رفضوا استلام وثائقهم بوزارة الأوقاف أملاً في انتقام المعاهد الأتوم وتعويضهم فيها ؟

في قرية مؤنس باللؤلؤية قدر
الوالسين إنشاء معهد اعدادي
تأسس ازمري بالجهود الذاتية وقد
تكلف كما يقول محمد عبدالعزيز لالة
١٥٠ الف جنيه .. ثم تم انشاء معهد
ايدادي تكلف مئة الف جنيه كلها
بالجهود الذاتية وحتى الآن لم
يتم اكمالها

الزهر فذین للعبدین الی رغم انه
تقریر تعین مدرسين بالمعهد
الإعدادی الثانی وکن لایزال وضع
الإعدادی الإبتدائی غیر واضح .. حیث
تلوح اکثر من ۲۰ شاباً من أبناء
القرية بالتدريس فی المعهد منذ عام
۱۹۸۴ وحتى الآن لم يتقلص أحد
مئیاً واکثر من ۱۰۰ شاباً یعدنا
للمستقبل بضم المعهد الی إدارة
الزهر وکن هذه البوعید تتغير وإنی
اتصور من تکامل الزهر عن ضم
المعهد ولمضی ۳۵ عاماً وصلاً
لی نصف الرابع الإبتدائی
رفض الزهر ضم المعهد ؟ ولماذا
العاملین بالمعهد دون أجر وعدم
۲۵ مدرسا وخمسة عمال ؟
وعیضاً فیلهی بالمعهد مصطفی
عبدس (بالمعهد) إن معهد قرية

موقف غریب

فی قرية - البروجات -
بحیة - .. قام أحد البهادر بانشاء
معهد بدینی بالهوی الداتیة دون
الاستعاض بالزهر أو ای جهة
أخری وتكلف المعهد أكثر من ۱۲۰
فی الفینج - والکمال علی أسان بعد
سلیمان - وقما تسهییل ملکة
المعهد للزهر وتطرح خریج
الجامعات بالهوی للتدريس فی المعهد
وید کل نالک نقلاً برفض الضم
للمعهد الإزمیة ضم المعهد الهوا
ومن تمسک فی قلق مسخر عن
صیح التلاذیم ولیس من الخمسین ان
یکون جزاء القرية - الی تمسکت
لیأخذ للمعهد کل هذا التجاعلی
والامصل .. ان اولیانا یهدون
والامصل .. ان اولیانا یهدون
والامصل .. ان اولیانا یهدون

فی نفس الحالیة للناس فی الرکن
.. کیم حملة .. تکررت لمتاس فی
قرية - أبی الخاری .. یقول
شعبان أبی القنقر .. انتا حرمین
علی انشاء للمعهد البدینی والتحصین
للمعهد فی الی للمعهد والتکلفة کانت
بالهوی الداتیة ویدلت الدراسة فی
المعهد حیث تلوح شباب القرية
الذین تفرحوا فی الزهر والکلیات
الأخری والتحق عدد کبیر من
التلامید بالمعهد وقما تسهییل
ملکة للزهر ومئیاً عدة مرات الی
إدارة الزهر لیسکن عن اسباب عدم
ضم المعهد الهوی فیکون الزهر - سوف
تشکل لجنة لتقریر للمعهد ویتم ضم

فی الزهر .. یتیمی لجنة وتهدی
الزهر .. لاجل جید ..

الشيخ جاد الحق
٧٥٠ مدرسا
بالتشهر

لماذا تريد ادارة المعاهد
الازهرية للاحتفال بـ ١٠٠ سنة

عبدالفتاح الشيخ
المعاهد الازهرية قامت بمعانية المعهد
في يناير ١٩٨٧ وقربت ضم المعهد
للزهر وحتى الآن مازال مجموع ٤٠
مدرسا واعمالا غاضبا بعد ان تركوا
وظائفهم في وزارة الاوقاف واخذوا
بمشتعلهم قرار الازهر بضمهم ..

محمد عبدالعزیز لیلة
عند المعاهد التي اقيمت وكجهود
الذاتية ولم تضم للزهر حتى الآن
ضعف العدد الذي حصلنا عليه ..
وتواتت البريات الوظيفية تصب
في روضنا .. ان علي معلمي
المعاهد لاجبة حطال الى مصر

[illegible]

نسمات

● نجت مصر من تحريك القضية الفلسطينية مع استمرار الانتفاضة بتابع الأسلوب الديبلوماسي النشط

والتدريس واستخدام المنطق وقوة الإقناع والتسويق الجيد مع الأطراف المعنية وذلك بالرغم من انتعاش الإدارة الأمريكية هذا العام بالأعداد الانتخابية الرئاسية وتجديد الكونغرس.

ولقد بدأ من التحرك الأمريكي وجولتي جورج شولتز في المنطقة وبدأ ما حققته مصر من نجاح في تحريك القضية ولقد تضمنت الاتفاق الأمريكية الأخيرة عناصر مشجعة تحتاج إلى مزيد من الدراسة والتأمل ثم إلى السعي لتطويرها دون إضلال مزيد من الفرضية وتحتفظ بمقتضاها من فرص اتبعت لنا في الماضي.

لقد قدم جورج شولتز، السكرتير الأمريكي مكتوباً إلى إسرائيل وطالب أن يرد عليها استحقاق شلومر عند زيارته لواشنطن في منتصف هذا الشهر، إلا أن الحكومة الإسرائيلية رأت أن تفضل ردّها إلى ما بعد عودة شلومر من أمريكا لكي تتبين الاتجاهات المختلفة في الولايات المتحدة ولكي يتسنى لها التعرف على ردود الفعل العربية إزاء التحرك الأمريكي.

لقد اضطر الإسرائيليون يستمر العمل العربي الحدي والموحد والمنسق مركزاً على التأييد العالي ومستمر التحرك الأمريكي ومشجعة للمرونة التي يبذلها الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات.

● ان التصرف الحضري والعصري لصر أراء طائفة المبعدين الدينية أحدث دويًا عظيمًا في العالم العربي عامة ولدى الشعب الليبي خاصة وانفردت مصر حرصها على حسن الجوار واعتلت استخدامها لدعوة الملك لهدم ملك السعودية وخلفه الحسين وللرئيس التونسي ووعدت بإعادة الطائرات بعد القبض على الليبي عليها بشارتة الفتيحة السعيدية.

أوقع أن يكون لهذا التصرف الحكيم من جانب مصر أثر هامه سوف تلمسها في المستقبل القريب وتتمسك حليفها من الخوض في تقاصيلها إلى أن يصبح الوقت المناسب.

● تصاعدت حرب الصواريخ على المن بين إيران والعراق ومنذ أن استخدمت الأخيرة هذا السلاح للرد وباعداد مضاعفة لا تطلقه إيران.

زادت الضغوط الدولية والشرعية أن حد كبير مما يلح على الأوساط في جميع أنحاء العالم عامة وفي الأمة الإسلامية خاصة.

وبالرغم مما يشككه هذا التصديق من مخاطر إلا أنني أعتقد أن سوف يؤدي في النهاية إلى قبول قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ بطلب بانه ولا مقر من الاحتكام لصوت المحفل والاستجابة إلى قرار السلام القائم على العدل.

صلاح الرفاعي
نائب رئيس الحزب



م. محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة



عبد الوهاب (الشرقي) فيؤكد أن الجمعية سلك جميع الطرق المشروعة لحل الأزمة وحصلت على وعد من الوزير لم تتحقق حتى الآن والمشكلة واضحة ومحددة في الغزل ورفع حيث أن الخيط الرفيع عليها اقبال شديد ويرجع سبب الأزمة في رايه إلى حركة التصدير العالية التي زادت من الحد المغلوق وذلك أن مسئول شركات الغزل التابعة للقناع العام يظنون أن أسعار التصدير المرتفعة والأرباح التي تحقق عن طريقه دين مراعاة لصالح الصناعة الوطنية والتصنيع المحلي.

ويضيف (الحاج رمزي درويش) عضو مجلس إدارة الجمعية أن القطاع العام شكل لجنة لبحث أزمة الغزل لدى القطاع الخاص أي أن القطاع العام كان هو الخصم والحكم في نفس الوقت وصدرت توصيات بأن يتم توفير الغزل لشركات القطاع الخاص لكن الدكتور ديموش لم يهتم بتوصيات هذه اللجنة فكان مصرها سلة المولات أي أنه يبيع الخاص بكل شئ. تسمى إليه الجمعية وتصعدته إلى أعلى السلطات يصطدم في النهاية بأفكار الدكتور ديموش فتضيق كل الجهود هباء.

فألى متى يبق الروتين عقي في طريق قطاع خاص قادر على النهوض بصناعة النسيج ؟؟

أصحاب مصانع النسيج يهددون بالاضراب

إغلاق ٣٠٠ مصنع في شبرا الخيمة

والسبب

نقص الغزل

والخامات الرخيصة



أحد المصانع التي أغلقت أبوابها وتشرد عمالها

كتب - أماني ضرغام :

صناعة النسيج التي كانت مفخرة للمصر ومصدر دخل كبير للاقتصاد القومي أصبحت اليوم عبئا على كاهل الدولة وميزانيتها... شركات القطاع العام غارقة في الديون والخسائر... حتى بلغت خسائر إحدى الشركات ١٣ مليون جنيه في العام الماضي وحده... وفي شركة أخرى أعيد غزل مصر قيمته ٣٠ مليون جنيه إلى المخازن لعدم صلاحيته بعد أن تحصلت الشركة مصاريف تقه.

ويبدو أن المسئولين بالقطاع العام لم يلقوا وجود قطاع خاص فاستأدروا لمحاربه حتى يكون الجميع في المم سواء... وكانت النتيجة إغلاق ٣٠٠ مصنع نسيج بمنطقة شبرا الخيمة وحدها... الأمر الذي دعا أصحاب مصانع القطاع الخاص بالاضراب إذا بقي الوضع على ما هو عليه.

فما هي حكاية لجنة الخسائر التي أصابت القطاع الخاص؟ ومن المسئول عن تقادم الوضع واستمراره؟

أحد أصحاب المصانع (مصطفى العدوي) يقول أننا نعاني من مشاكل كثيرة تهددنا

نظرة

التعليم (٤)

الجامعة الأهلية حاضرة بين التغيرات والتطبيقات وبين الواقع والتمنيات... فكلما فهمنا نسيج نظام التعليم في مصر بوجود الجامعة الأمريكية وجامعة بيروت يرفض نفس النظام وجود جامعة أهلية يديرها مصريون وأموال مصرية للحج وأهمية... فإذ يدعون أن هذا يسهل تعليمه بالتعليم الخاص ويقومون الغزل وعده بمجموع الدورات وهم يبركون أن الإصل في التعليم الخاص والمفكر في تخصصه وبينه وأن القاعة المجموع نالها إليها حينما تمزج الأمة عن لائحة الفرصة لكل من التأسيس بعيدا مجموع الدورات وهو مبدأ أن زوال حتما.

وإذا كان اليوم أن تكون التعليم يجب أن يكون للتعليم ذاته وليس للحصول على المؤهل الوظيفي مما يثبت تغير مفهوم التعليم في المجتمع المعاصر حيث أن المؤهل ليس الهدف من الحصول على المؤهل... الأمر أن الأول أن يضمن وظيفة والتدريب يكتسب من المجتمع ينقل له ثقافة إجتماعية... ثم هو معلومات ويكتسب من التزوي في يشر إليه ويقابل أنه من خريجي الجامعات ما يفسر بعض الأرباب وهم في عصر الزهور التوجه إلى مختلف الجامعات في بلدان العالم ويعلن التكيف ليس من احترام المجتمع له الذي يقيه بالأمور العالي.

أود أن أتنبه على ذي شبر حتى يفسد الله والخلفاء على الأمة أن سار الأبناء في هذا السن الخطير لاختلاف الدول الشرقية والغربية والأمريكية والإسرائيلية ومنها الشيوعية والإشتراكية والرأسمالية وبينها الكثير من التفرقات والابتهاجات.

أود أن أسأل كل مواطن مخلص مصر وكل راع يري أمته ويصرف النظر عن خروج العملة الصعبة من البلاد فليعلمه بدين تعويضها ولكن الإنسان لا يمكن تعويضه... هل يتصور كل مسئول عن تطوير التعليم في مصر كيف تصبح الجامعات هؤلاء الأرباب بعد تخريجهم وعندهم عليه هي الحسنة ومنهم من تعلم في دولة شيوعية ومن تعلم في دولة إسرائيلية ومن تعلم في دولة رأسمالية ومن وقع فريسة لجنده تيار سياسي معين أو يفسد عليه هي خلاف أفكارا وعقيدة تتنقل مع عبيدتها... هل يمكن بثقافة موضوعية وأمانة وجادة تصنع الأعداد المؤهلة من أبناء مصر بمختلف اتجاهاتهم وولائهم وعقائدهم بعد عودتهم لبلادهم ليتلقوا المواقف القبلية في القطاع العام أو الخاص أو في المجلس التشريعي أو في التقاعد هل حسينا صاحب هذا الفكر الاجتماعي البالغ الأثر الذي يبلغ على الأمة لعدم وجود جامعة أهلية بالأمه تحضن فئات الأبناء تحت نظير وعادات وعقائد مصرية تكون سما مجتمعا سويا وصالحا.

للم شهد أننا نناق نقاس الخطر أمام كل شعب حتى يبدد الإسهام في جلب نظرات تزيد المجتمع فسادا وتشتت جلا وأهيب كل منهم بمصر أن يتم تطوير التعليم لصالح مصر أولا ولغيرها وليس لخدمة شعرات وميعة أو استنام.

عبد الفتاح الشوربجي
عضو مجلس الشعب

بأمر حكومي

لجنة الخسائر تطارد القطاع الخاص !

السوق السوداء

ويتنقد (الحاج عبد الحميد) النسيج بقوله المفروض أنها تطالب بمصالحها ولكن غالبية اعضائها تجار وليس أصحاب مصانع ذلك فالجمعية مشغولة بتجارة الغزل فقط وما ترتب على ذلك ظهور السوق السوداء مرة أخرى وتزعج الجمعية أنها تسهل الحصول على الغزل لمصانع القطاع الخاص وهذا حجة باطلية يدلل أن الغزل الذي يصل للجمعية أول ما يصل للجمعية سيصل إلى رئيس مجلس إدارة الجمعية التعاونية الانتاجية لأصحاب مصانع النسيج بشبرا الخيمة (الحاج

غزل علاوة على أن السوق لا يتقبل الزيادة لدرجة أنني أصبحت لا أستطيع أن أسد أجور العمال.

أوامر القطاع العام

ورغم التحذير من مخاطر الاستيراد كما يشير (الحاج عبد الحميد) عده ١٢ عاما فيها أكثر من مرة إلى أن الاستيراد يقلل صناعة النسيج وبعد ٨ سنوات استجابت الحكومة وحصدت الاستيراد ورغم ذلك لم يتوقف الاستيراد ولا حتى التهريب المفتح القانوني وما ترتب عليه قتل مئات العمال كل تامل مع القطاع العام فلماذا تغير التعامل معنا... كما زادت الكهرباء ١٠٠ في سنة واحدة ذلك انخفضت نسبة المصنع من ٢٤ ساعة إلى ١٦ ساعة لانه لا يوجد

آلاف جنائية مخدرات وسرقة يرتكبها أطفال !

هآلاف جنائية مخدرات وسرقة يرتكبها أطفال !

رجال القانون

القانون عاجز عن ردع جرائم الأحداث



الحكام أن المادة الثانية من القانون ٣١ لعام ١٩٧٤ تقضي بتوفير الحماية الاجتماعية للأحداث إذا ما تعرضوا للانحراف في أي من الحالات الآتية :

أذا وجد متوسلا... ويعد من أعمال التسول عرض سلع أو خدمات تافهة.

أذا مارس جمع أعقاب السجائر أو غيرها من الفضلات أو المجلات.

أذا قام بأعمال تتصل بالمعاذرة أو التسوق أو بإفساد الأخلاق أو المخدرات أو خدمة من يقوم بها.

كما تنص نفس المادة من ذات القانون على توفير الحماية الاجتماعية للأحداث إذا ما تعرضوا للانحراف في حالة ما إذا كان سببه السوء والمراقبة من سلطة أبيه أو ولي أمره ولا يجوز اتخاذ أي إجراء قبل الحدث ولو كان في إجراءات الاستدلال إلا بناء على إذن من أبيه أو ولي أمره أو حسب الأحوال.

ويضيف محمد عبدالله : أن الحدث كل من يقل عمره عن (١٨ سنة) وعندما يصدر عنه فعل يعجزه القانون يتم القبض عليه ويحضره مخبر عن طريق الشرطة... فإذا كانت تهمة هبة يسلم لولي أمره وإلا فإنه يحول إلى دار الملاحظة حيث يجري له بحث اجتماعي ونفسي وذلك بهدف تشخيص حالته وتوضيح مدى انحرافه وأسبابه فلذا كان انحرافه من النوع البسيط يوصى في التقرير بتسليمه لوالده وهذا التقرير غير ملزم للقاضي وهو رأي استشاري لا وجوبي وهناك سبعة احتمالات تكون أمام القاضي يقوم بالحكم بإحداها وهي إيداعه بإحدى مؤسسات الرعاية الاجتماعية (مؤسسة الأحداث) أو الحاقه بإحدى مراكز التدريب المهني التي تتبع مصلحة الكفاية الانتخابية بوزارة الصناعة أو تسليمه لولي أمره أو توبيخه أو وضعه تحت نظلم

طفل عمره عشر سنوات يتخصص في سرقة البلدوزرات والأتوبيسات

كتب - سليم عزوز :

أكدت دراسات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، أن معدلات جرائم الأطفال في ارتفاع مستمر... ففي عام ١٩٨٦ تم تسجيل خمسة آلاف جنائية مخدرات وسرقة . ارتكبها أطفال تتراوح أعمارهم بين ٦ و ٨ سنوات !!

وسجلت ملفات الشرطة ، في نفس العام ، ١٧ الفا و ١٤٢ جريمة ارتكبها أطفال في سن الأحداث... كما ألقى القبض على ٢٣٥ طفلا بتهمة توزيع مخدرات والمساعدة على أعمال مثالية لارتكاب... هذا بالإضافة إلى أيداع ١٦٤٢ طفلا بمؤسسات الأحداث ، لقيامهم بمرافقة المتسولين المعوقين والمكفوفين .

وعندما تخصصنا سجل جرائم الأحداث ، اكتشفنا غرائب ومفاجآت توضح شواوح هؤلاء الأطفال في دنيا الجريمة... وهذه صور لبعض ما سجلناه :

لص البلدوزرات

سابق في يد الشرطة لص صغير في العشرة من عمره تخصص في سرقة

السفاح الصغير

● حلل آخر عمره (١٢ سنة) يدعى محمد عبد النبي ، من أمية تم إلقاء القبض عليه بتهمة هتك عرض طفلة عمرها ستان !! وتم إيداعه مؤسسة أحداث عين شمس .

● ونخل اللصوص الصغار أيضا عالم المخدرات ، حيث يستخدمون التجار والمهربين في توزيع المخدرات بعيدا عن أعين المراقبين ومن ضمن هؤلاء الأطفال ، طفل يدعى خالد محمد (١٤ سنة) سخره أحد تجار المخدرات ليقوم بتوزيع المخدرات وتم القبض عليه وتحوله إلى إحدى المؤسسات الإصلاحية .

● أما محمد مرغني (١٣ سنة) فكان يضل في كل مغامراته واستغل تلك البيئة في سرقة المحلات وتم القبض عليه وهو يقوم بسرقة

والغريب أننا نترك إبراهيم حتى يصبح مجرما دوليا . ويحدث ، ليصبح نذبا بشريا كاسرا . ويحدث ، ليصبح من كبار تجار المخدرات ، ويعرض بك ، ليسرق ونشأ وهكذا !!

أطفال كنهم ارهابيون

موتوسكيل .

والغريب أننا نترك إبراهيم حتى يصبح مجرما دوليا . ويحدث ، ليصبح نذبا بشريا كاسرا . ويحدث ، ليصبح من كبار تجار المخدرات ، ويعرض بك ، ليسرق ونشأ وهكذا !!

موتوسكيل .

والغريب أننا نترك إبراهيم حتى يصبح مجرما دوليا . ويحدث ، ليصبح نذبا بشريا كاسرا . ويحدث ، ليصبح من كبار تجار المخدرات ، ويعرض بك ، ليسرق ونشأ وهكذا !!

موتوسكيل .

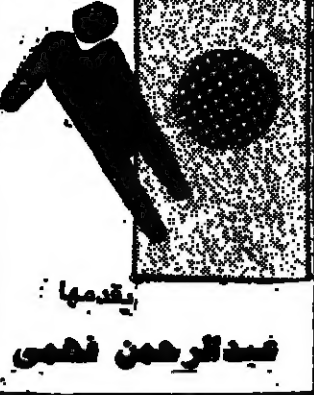
من برنامج الحزب الحريات السياسية

يعتمد حزب الاحرار الاشتراكيين على الحريات السياسية كدعامة ثلثية بعد الشريعة الإسلامية . ويعتقد أنه لا يمكن إحياء هذه الحريات - إلا بتحويل الشعب الحق في اختيار رئيس الجمهورية ونائبه بالانتخاب . وليس بالاستفتاء أو التعيين . كذلك الأمر بالنسبة لكافة المناصب الرئيسية بالبلاد لتفادي مخاطر التعيين ، وأن تكون السلطة التشريعية من مجلسين لتحقيق سلامة القانون . مع إطلاق حرية الفكر أو الرأي والعقيدة ، واحترام كافة الأديان السماوية . وتأكيد حق المواطنين في الإجماع للتصديق عن أرائهم ، ولإبنتاتي ذلك ، الا في ظل الحوار الديمقراطي داخل الحزب . ومع الأحزاب السياسية الأخرى في الداخل والخارج ، وإطلاق حرية الصحافة وتوسيع وسائل الإعلام . ومما يسيغ الحملة على الاحرار - في ممارسة هذه الحريات - وجود قضاء مستقل لاسطلاح لاحد عليه . يحقق الأمن لهم في التعبير عن أرائهم . ويؤكد حزب الاحرار الاشتراكيين على الحرية . باعتبارها السبيل الوحيد لتحقيق استقلال الوطن . وأمن المواطن

السوم فراعنة النيل .. مع أسود الكاميرون

الفائز يقطع نصف الطريق للمباراة النهائية

الرياضة



سيد الرحمن محمد

تصويرة سودانية



محمد عمر



ابراهيم حسن



م. ز. وحيد حلفي

يخوض اليوم (الثنين) منتخب مصر الكروي اول مباراته في بطولة الامم الافريقية بالمغرب .. حيث يلتقي مساء اليوم في مدينة الرباط ، العاصمة المغربية مع فريق الكاميرون .. وهي اول مبارات المجموعة الثانية التي تضم معها كينيا ونيجيريا .. وسيستقبلان سوريا عقب مباراة مصر والكاميرون .. والمبارتان مزاكلا في التلفزيون المصري .. حيث تنقل القناة الاولى لقاء مصر والكاميرون .. وتنقل القناة الثانية مباراة كينيا ونيجيريا ..

لماذا رفض ٢٠ ألف ريال شهريا ؟

روى لنا المدرب المعروف محمود ابورجيلة قصة سفره المفاجيء الى المملكة العربية السعودية التي فيها البعض بطريقة خطأ .. وبني على هذا الفهم الخاطيء حكما قاسيا على ابورجيلة لغرب الكفاءه وقال انه ذهب الى السعودية يبحث عن عمل في سوق عكاظ .. ولو كان هذا الكاتب الصحفي سأل زميله في نفس الجريدة احمد مكاوي عن الحقيقة لقال له .. يروي ابورجيلة قصة سفره فيقول ..

اتصل بي تليفونيا الصديق احمد مكاوي واخبرني بان له صديقا سعودي هو الشيخ يوسف الطويل وهو رجل يهتم بالرياضة والاتي به وكان رئيسا لنادي الاتحاد السعودي مدة طويلة ثم أصبح رئيس شرف له .. والان يرعى نادي درجة ثانية يحتاج للرعاية وهو (الدرعية) في منطقة الرياض ويعتبر الشيخ يوسف الطويل أحد كبار المولين لهذا النادي لذا اختاره رئيس شرف له ايضا .. المهم ان الشيخ يوسف طلب من مكاوي ان يرشح له مدريا على قدر من الكفاءة والدرابة لتدريب نادي (الدرعية) خلال التصفيات للسعود الدرجة الاولى بعد ان احتل النادي مقدمة مجموعته .. وقال الشيخ يوسف بالتحديد لاجد مكاوي .. نريد مدريا على مستوى الشباب والرياضة .. وبين محمد فصله مدير عام مديرية الشباب والرياضة بالبحرين بين فكرى مكاوي .. قال له الشيخ يوسف انه لن يرضى عن مكاوي .. بل يريد ابورجيلة بالذات الذي سبق ان درب نادي الوحدة بكه وكان في المركز العاشر لافضل في العالم .. وطلب الشيخ يوسف من مكاوي الاتصال بالشيخ يوسف من مكاوي .. واتصل بي احمد مكاوي وسألني عما اذا كنت مشغولا هذه الايام .. فقلت له اني مستريح من العمل منذ فترة .. ففروى مكاوي القصه لي انه اتفق مع الشيخ يوسف على مرتب قدره عشرين الف ريال شهريا خلال التصفيات واذا صعد الفريق تستمر معه لمدة موسم .. فكان ردى عليه : متى ستبدأ التصفيات ومن يدرى النادي حاليا .. الحكاية ليست بهذه البساطة .. فقال مكاوي : سأعطي تليفونك للشيخ ليتصل بك راسا .. ويأخذ اتصال بي الشيخ يوسف الطويل .. وقال لي بلا تسامح .. وانخرق قورا .. ان الرياض .. التهام لا يمكن ان يكون مجيدا من خلال التليفون .. تذكرتك موجودة عند شخص اسمه جدوى الحقائق في الخطوط السعودية بالقاهرة وهناك تشعير باسمك في القنصلية بالقاهرة تحت رقم ١٢٢١٥٠٠٠ هجري ..

وستستمر ابورجيلة قائلا : سافرت فوجيت في المطار في انتظارى الاخ ابوبندر رئيس نادي الدرعية والاخ محمد كحلة سكرتير النادي .. وكنا قد حجزنا في فندق في الرياض ولكن فاضلت البيت عند اقاربى هناك .. وذهبت بعد ذلك لاجل صديقي لفرق فوجيت مديرين تومنين يقومون بالتدريب على خير وجه منذ عامين .. ورغم ان لادريين الترتيبين رجا بمساعدتي لهما بل الاشراف عليهما .. الا انني نمتت رئيس النادي وسكرتيره ان اى تدخل في الوقت الحالي ليس في صالح الفريق .. لان اللاعبين متعلقون تماما مع لادريين .. واجتازا مشوار بطولة المجموعة وعلى هؤلاء ان يكملوا المشوار معه .. قدر رئيس النادي قائلا بان لادريين يرجحان للعمل معي .. فقلت له : انا انتظر لصالح الفريق وصالحكم فقط ..

الهدايا بدأت .. بدأت وعهد الهدايا والمكافآت تتوالى على الفريق القوي وتجره تقريبا لهم على احرار كاس البطولة الافريقية .. المهندس قندى النجار مدير احدى شركات السياحة .. وبعد تقديم رحلة مجانية الى فرنسا لمدة اسبوع شاملة السفر والاقامة .. لهداف مصر والبطولة في حالة فوز المنتخب المصري بالكأس ..

معسكر « مفيد » في مولاى « رشيد » !!

اجمع لاعبو المنتخب المصري على استغلالهم الكفلة من معسكرهم في مجمع مولاى رشيد الرياضي بالمغرب .. لا ينفرد به من أدوات واجهزة رياضية حديثة .. ككله الشراست .. بل معسكرات لجميع الرياضيين وفقته لاعبين وهو جملته يقر استمرار المعسكر حتى يوم ١١ مارس رغم شكوى بعض اللاعبين من قلة الخدمات وعدم تجهيزها

افتتاح ناجح

شهد استاد محمد الخامس حفل افتتاح بطولة الامم الافريقية .. تضمن الحفل بعض الفقرات الفنية وحاضرة الملكة المغربية وعفي الحفل الفيت مباينة الافتتاح بين المغرب والكاميرون في المجموعة الاولى .. وفي وقت مبكر من الاحرار الطبع قبل نهاية المباراة ..



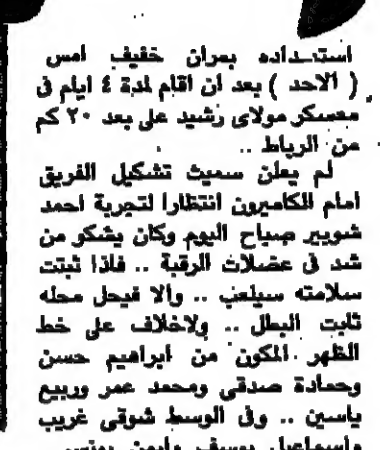
احمد الكاس



شوقي غريب



ايمن يونس



حسام حسن

علم الفلك يقول : ستنهزم مصر اليوم !

كأس ان يحقق شيئا ينكر .. وستكون نتائجه في مجموعته كالاتي : ستفوز الكاميرون على مصر في مباراة اليوم ثم تتعادل مصر مع كل من كينيا يوم الخميس ونيجيريا يوم الاحد .. وبذلك قد لا تصل للدور قبل النهائي .. وهذا يتوقف على نتائج الفرق الاخرى .. اراد احمد عباد الله ان ينشر هذا التنبؤ صباح يوم المباراة حتى لا يثار على معنويات لاعبيها في المغرب لان الصنف المصري لا تصل اليهم الا في اليوم التالي اى بعد المباراة بيوم من اقامة مباراتنا مع الكاميرون التي ستقام مساء اليوم ..

الفلك علم له قواعد محددة .. انه ليس قراة فتجان .. ولا شرب ودع .. ولا بخر وشعوذة .. يقولون ان الفلك يخطو الكف هما الطريق المسمى الوحيد لحرفة المستقبل .. الاخ احمد عباد الله مدير نادي طلعت حرب والتأقذ الرياضي القديم يجيد حكاية علم الفلك عن دراسة في الكتب القديمة .. وسبق له ان تنبأ بنتائج كروية محددة .. اخرها فوز الاهل ببطولة افريقيا للاتحاد ابطال الدوري بعد فوز على نادي الاهل بالذات يهدفون لنيلين .. واليوم يتنبأ احمد عباد الله بان فريقنا القوي في بطولة الامم الافريقية التي بدأت

مع طيب التحيات للفريق المصري ولتقديم عرض طيب ..

الاسباب الحقيقية لاستقالة نور الدالى

بعد الاهد استجاب للاهزار

ونجح سفره .. فاستقال !

انقلبنا على مضض سطر الفريق القوي الى المغرب لتكشف عن الانسحاب الحقيقية لاستقالة نور الدالى من مجلس ادارة اتحاد الكرة .. والتي كانت « الاحرار » .. بشكل غير مباشر .. مبيها فيها .. وقد بدأت الحكاية عندما اجتمع اتحاد الكرة وفرق اختباره .. شريف خديجة رئيسا لبعثة الفريق القوي الى المغرب .. ومعه نور الدالى ككتبا هذا الخبر في العدد ٥٢٢ بتاريخ ٨ فبراير الماضي .. وبعثنا قرار الاتحاد بغير الدالى كادارى

ورمض للتحريب !!

قرار غريب اتخذته اتحاد الكرة .. يحتاج الى تحقيق من الجهم .. مستنيلة .. فقد قرر الاتحاد .. رد الدالى عضو مجلس ادارته للمغرب مرافقا للفريق القوي بطولة الامم الافريقية كادارى .. فقد « الدالى » في .. ولم يجد المجلس منف .. خيره سوى حكاية « الادار » هذه .. لانه كان رئيس بطة الى في مباراته امام كورنيا في قطر .. لفر سيرة المنتخب حتى الى كان طبيعا ان يتم اختياره .. ورأسه بطة الفريق للمغرب .. لم تم اختيار المهندس شر .. بل لهذه المهمة .. هذا بالاض .. الدكتور حسن عبيدون رت .. اتحاد الذي اخبر ممثل الاتحاد .. حري في اجتماعات الاتحاد .. افريقي بالمغرب والتي تقام في .. بطوله .. المصروف ان الدكتور خطاب .. المدير الادارى للمنتخب اشافة .. لبيب للفريق الى ..

مناصب مدير مديرية الشباب والرياضة بالبحرين بين فكرى مكاوي .. قال له الشيخ يوسف انه لن يرضى عن مكاوي .. بل يريد ابورجيلة بالذات الذي سبق ان درب نادي الوحدة بكه وكان في المركز العاشر لافضل في العالم .. وطلب الشيخ يوسف من مكاوي الاتصال بالشيخ يوسف من مكاوي .. واتصل بي احمد مكاوي وسألني عما اذا كنت مشغولا هذه الايام .. فقلت له اني مستريح من العمل منذ فترة .. ففروى مكاوي القصه لي انه اتفق مع الشيخ يوسف على مرتب قدره عشرين الف ريال شهريا خلال التصفيات واذا صعد الفريق تستمر معه لمدة موسم .. فكان ردى عليه : متى ستبدأ التصفيات ومن يدرى النادي حاليا .. الحكاية ليست بهذه البساطة .. فقال مكاوي : سأعطي تليفونك للشيخ ليتصل بك راسا .. ويأخذ اتصال بي الشيخ يوسف الطويل .. وقال لي بلا تسامح .. وانخرق قورا .. ان الرياض .. التهام لا يمكن ان يكون مجيدا من خلال التليفون .. تذكرتك موجودة عند شخص اسمه جدوى الحقائق في الخطوط السعودية بالقاهرة وهناك تشعير باسمك في القنصلية بالقاهرة تحت رقم ١٢٢١٥٠٠٠ هجري ..

وستستمر ابورجيلة قائلا : سافرت فوجيت في المطار في انتظارى الاخ ابوبندر رئيس نادي الدرعية والاخ محمد كحلة سكرتير النادي .. وكنا قد حجزنا في فندق في الرياض ولكن فاضلت البيت عند اقاربى هناك .. وذهبت بعد ذلك لاجل صديقي لفرق فوجيت مديرين تومنين يقومون بالتدريب على خير وجه منذ عامين .. ورغم ان لادريين الترتيبين رجا بمساعدتي لهما بل الاشراف عليهما .. الا انني نمتت رئيس النادي وسكرتيره ان اى تدخل في الوقت الحالي ليس في صالح الفريق .. لان اللاعبين متعلقون تماما مع لادريين .. واجتازا مشوار بطولة المجموعة وعلى هؤلاء ان يكملوا المشوار معه .. قدر رئيس النادي قائلا بان لادريين يرجحان للعمل معي .. فقلت له : انا انتظر لصالح الفريق وصالحكم فقط ..

الهدايا بدأت ..

بدأت وعهد الهدايا والمكافآت تتوالى على الفريق القوي وتجره تقريبا لهم على احرار كاس البطولة الافريقية .. المهندس قندى النجار مدير احدى شركات السياحة .. وبعد تقديم رحلة مجانية الى فرنسا لمدة اسبوع شاملة السفر والاقامة .. لهداف مصر والبطولة في حالة فوز المنتخب المصري بالكأس ..



احمد المهيلى .. بكلمة .. بين الجماهير بعد ان خرج مبكرا من البطولة

ضحك .. ضحك !!

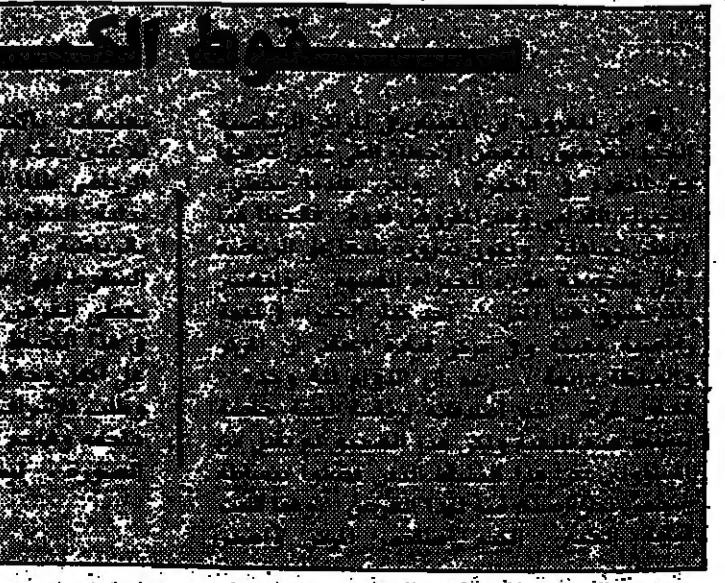
يخرج اللاعبين كثيرا بزيارات قفوية وطويلة بتركها لقرنته على بث روح المرح في اى جلسة يتواجد فيها .. وشراكم سميث هذا الراى حتى انه قال انه ضحك مع قفوسه كما لم يضحك من قبل ..

وداع السفر !

لمغرب (فجر الاثنين الماضي ..) ان معظم اللاعبين تسلاوا بطرقهم الخاصة الى منازلهم .. لوداع اسرهم ..

نصيحة من جبر !!

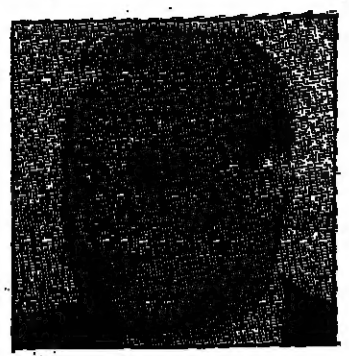
التي جبر اللعبة التليفزيونية الامعة .. حرصت على متابعة بعض مباريات بطولة مصر الدولية .. وامبيت مضية امل من مستوي اللاعبين المشاركين خاصة وان التليفزيون ينقل بيما اهم مباريات البطولة .. انه في اليوم ..



احمد الكاس

ازمة اتصاد الفنانين العرب مازالت مستمرة سعد وهبة يكشف فضيحة مدينة هوليود المصرية

يصل الى القاهرة يوم ٢٥ مارس الحال . وفود فنية عربية من جميع الاقطار الشقيقة للاشتراك في مهرجان الاغنية العربية . الذي يقام في مدينة هوليود المصرية . وتحت اشراف الموسيقار محمد عبد الوهاب .



سعد وهبة

واظن ان هذه الوفود ستجد مفاجآت كثيرة في انتظارها الامر الذي سيجيء الى سمعة مصر وتاريخها الفني والحضاري . والاسباب هي ان الموسيقار محمد عبد الوهاب الذي وضعوا اسمه على اعلانات المهرجان . لا يعلم عنه شيئا . وكله مقر المهرجان واقامة الوفود لم يخطر بالبال حتى الآن . اما مدير المهرجان فريد عبد الفتاح فهو مودع بالسجن ويقتضى فترة عقوبة . ومطلوب ترحيله خارج البلاد . لحاكمته بناء على طلب سلطات جمهورية اليمن الشمالية . لارتكابه جرائم نصب تحت اسم . رئيس اتحاد الفنانين العرب . اما « زهير صبرى » فله حكاية اخرى ..

ففي العام الماضي عندما أعلن سعد الدين وهبة رئيس اتحاد الفنانين الفنية عن تأسيس اتحاد الفنانين العرب . الذي تم انتخابه رئيسا له اقام زهير صبرى للدنيا ولم يقدمها . ودان على الصحف بزرع عليهم مستندات تزعم انه رئيس اتحاد الفنانين العرب وان هذا الاتحاد قائم منذ سنوات ويمارس نشاطا فنيا على مستوى الوطن العربي . وان سعد الدين وهبة يريد الاستيلاء على الاتحاد الذي اسمه . كما سبق ان استول على مهرجان القاهرة السينمائي الذي كان يقام تحت اشراف المرحوم كمال اللخار .

وفي الحقيقة ان مايسميه « زهير صبرى » اتحاد فنانين عرب . ما هو الا شركة تسمية بالاسم من واقع المستندات وعنايتها . اتحاد الفنانين العرب . زهير اسماعيل صبرى وشركاه . والفرص الذي اوضح الامر وتوزع جميع الاموال الفنية . سينما . اذاعة تلفزيون . موسيقى . غناء . فنون استعراضية . وضيافة وجاهة وتسويبات واسطوانات وشرائط وغيرها من التسلية الفنية . ورأس

للقبلة التي اسفر عنها التحقيق . تقديم الدكتور محمد عباس محمد القلا . رئيس قطاع التسمية الزراعية . والمصرف العام على الادارة العامة لملامك الدولة الخليفة بوزارة الزراعة . ووكيل اول الوزارة الـ المحكة التأديبية الـ ١٧ بتاريخ ١٩٨٧/٧/٧ قام بتفويض قطعة ارض مساحتها ٤٠٠ فدان من املاك الدولة . والكتلة بمرکز اميلية محافظة الجيزة لاتحاد الفنانين العرب . مخالفا بذلك للقوانين والقرارات الوزارية والكتب النورية للنقطة لهذا التفويض . الامر الذي من شأنه الاضرار بالمصلحة العامة للدولة . وهذا الاتحاد الذي يرأسه زهير صبرى لم يكتف بقصة ارض التي تداركتها وزارة الزراعة بل اعد خطيا بتوقيع الايمن العلم المساعد لجامعة الدولة العربية . سليم اليان بتاريخ ١٩٨٤/٧/٧ حتى يسبق على الاتحاد الشرعية العربية . في الوقت الذي تؤكد فيه المستندات ان سليم اليان قد انتهى خدمته بتاريخ ١٩٧٧/٧/٣١ ليلوغة السن القانونية لاحالة على المعاش .

س صحت سعد وهبة ! وعندما سالت سعد الدين وهبة عن سر صحت طول هذه المدة اراه ماطلة الاتحاد المزعوم ورأس مساحتها ٤٠٠ فدان على طريق مصر اسكندرية الصحراوي . من اجل اقامة مشروع فني على طراز هوليود في امريكا . لولا تدخل سعد الدين وهبة الذي اوضح الامر للدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ونائب الزراعة لاضاع هذه الارض على الدولة . وعلى الفور امر وزير الزراعة بوقف لجرأتهم والتسليم والتحقيق في واقعة تخصيص هذه الارض . وكانت

شهام يحيى
لغز رفض عميد معهد السينما المشاركة في مهرجان السينما التسجيلية بالاسماعيلية ؟
المليسترو اللبناني يؤجل الاحتفال بعيد ميلاد عبد الوهاب

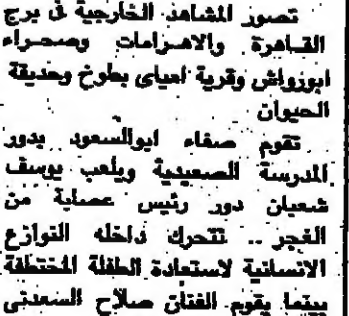
تقرر تجليل لاحتفال فرقة ام كلثوم للموسيقى العربية بعيد ميلاد الموسيقار محمد عبد الوهاب الـ ٨٠ . ٧ ابريل القادم رغم ان الفرقة اعتذرت الاحتفال به يوم ٢ و ٣ او ٧ و ٨ مارس من كل عام . سبب لتجليل قيام المليسترو اللبناني سليم مطوع بقيادة فرقة ام كلثوم في الحظين اللذين قدمتاه للفرقة في يومي ٢ و ٧ مارس بناء على دعوة من معهد الموسيقى العربية بكلمة الفنانين وعلماء توجهنا بسؤال الى المليسترو حسين جندب حول تجليل الاحتفال بعيد ميلاد عبد الوهاب على غير عادة الفرقة قال حسين جندب عبد الوهاب مولود في اول مارس وليس في شهر ربيع ميلاده لم يتجلى لاحتفال الفرقة بعيد ميلاده الى ابريل .



كرم مطوع

رئيس قطاع السينما
مشهد من مسلسل الجوارح

ريهام تعطل تصوير « الجوارح »
كتبت - ناريان عليمين
يتم حاليا تصوير مسلسل الجوارح تأليف وحيد حامد ولخراج سمر سيف . يتناول المسلسل قصة ممرسة من الصعيد تقوم برحلة مع تلاميذ المدرسة الى القاهرة واتقاء الرجلته تختفي إحدى الطالبات فتبدأ في البحث عنها .



سمر سيف

تصور المشاهد الخارجية في برج القاهرة . والامارات . ومصر . ابوزناش وقرية امياي بطرح وحيدة الحيات . تقوم صفاء ابوالسعود بدور المدرسة الصغيرة ويلعب يوسف شعبان دور رئيس عصاة من الفجر . تتحرك داخله التوازن الانسانية لاستعادة الطلة المختلفة بينما يقوم الفنان صلاح السعدني بدور موظف الاستقبال في احد فنادق الدرجة الثالثة ويتعامل مع مشكلة المدرسة ويحاول مساعدتها . ويشترك في البطولة مظهر ريهام يوسف حبيب الطيف ان ريهام بطلة المسلسل صبيحت في تعطل التصوير لمدة اسبوع بسبب مرضها .

رغم ان مهرجان السينما التسجيلية الذي يقام هذه الايام في مدينة الاسماعيلية يقام تحت اشراف المركز القومي للسينما التابع لوزارة الثقافة الا ان هذا المهرجان واجه حروبا عديدة من اجل افضله ومنها على سبيل المثال رفض مصطفى محمد على عميد معهد السينما طلب كرم مطوع رئيس المركز القومي لاشتراك المعهد بكتابة مشاريع التخرج كحكاية من المركز اعطاء الفرصة للطلبة في الاحتكاك الفني ولكن العميد اصر على رفضه رغم الضغوط الرسمية التي وصلت اليه تطالبه بالاشتراك في المهرجان مما يد مقاطعة تثير التساؤلات وايضا الدفعة من هذه المقاطعة .



مشهد من مسلسل الجوارح
ريهام تعطل تصوير « الجوارح »
كتبت - ناريان عليمين
يتم حاليا تصوير مسلسل الجوارح تأليف وحيد حامد ولخراج سمر سيف . يتناول المسلسل قصة ممرسة من الصعيد تقوم برحلة مع تلاميذ المدرسة الى القاهرة واتقاء الرجلته تختفي إحدى الطالبات فتبدأ في البحث عنها .



سمر سيف

بعد اكتشاف « نادية الجندی » للمنتج الشاب عبد الجبار خضر واستاندا دورا هاما له في « عذبة الضيف » الذي اثير فيه فضله بدأ العديد من المنتجين والممثلين ينجذبون منهم من جديد بعد ان كانوا قد قنوا ان يتجنبوا تجربة التمثيل

الفن

يقدمه : أحمد صالح

عفاف شعيب تخرج من اخلاق ولاد البلد !!



عفاف شعيب

على غير المتوقع عن « عفاف شعيب » من اخلاق « اولاد البلد » . وحلاوة اللسان . والاذعان عند الحديث . خرجت علينا على شاشة التلفزيون في برنامج عالم الشهرة . تحدثت فيه عن مشوارها الفني . ولكن للاسف فوجئنا « بعفاف » عند تناولها في الحوار لملاحتها بالمصاحفين . تخرجت عن ادب الحوار . اذ قالت : ان النقد الذي يوجه اليها عن اعمالها لا تلتزم بالتهنئات او تنور على مكاتب الضماحيين . وانها ان تقل تلك ابداء لا يحكيك الصحافيون على غضب عنهم .. مش عيب ده يا عفاف !!

عفاف شعيب

«الحنجية» يسرقون .. ونحن نتفرج !

اصبحت الفرقة على ما يربنا من احداث هواية مفضلة يمارسها المصريون حكومة وشعبا وبك توفيق عبد الحى الطائفة وشرح بعد ان اشيعا لحوما فاسدة وطيورا جارحة وضحكنا في بلاهة وقلنا ياه .. وتبع العلم توفيق مجموعة من اخلص التلاميذ نصيبوا على الدولة وسحبوا اموال البليون وركبوا الطائرات ايضا وشربوا ونحن ننظر في بلاهة وبلاهة وسذاجة ونقول هيه يا هه نصيب ونكس رب الفل فلنا به عندما اخفقت المراته الفولانية احداث تلاميذ توفيق الخاضعين

كل هذه الاحداث جعلها محمد الفيل في سينما درامية مسرحية بعنوان « الحنجية » يخرج من خلالها في رسم ملامح المجتمع المصري حاليا من خلال الشخصيات المسرحية التي يشهر المشاهد وهو يتابع تحركها داخل الاحداث انه يعيش في المسرح الواقع الذي تركه قبل ان يدخل المسرح وسبقوا عندما يتنهي العرض المسرحي . استند محمد الفيل على الرموز التي لايجد للمشاهد صعوبة في تفهمها فمصر التي ينهب خيراتنا كل من هب وبه هي المسرح الذي يريد لصوص العصر منه وبنائه فنك خمس نجوم مكانه وقد وفق الفيل في اختيار المسرح كدلالة على نشر الثقافة وحرية التعبير ويأتي من الحنجية الكبير . الذي اتفق مع زوجة تريميل المستول من المسرح على

تلقف التهم اليه ويتكهن من استقطاب حارس المسرح ومجموعة من الممثلين ويحرق المسرح وتتنبهى المسرحية بقرطيم رمز بقايا الوعي المصري وهو يحكي الحلم الذي غرق اعتد على يشهر المشاهد وهو يتابع تحركها داخل الاحداث انه يعيش في المسرح الواقع الذي تركه قبل ان يدخل المسرح وسبقوا عندما يتنهي العرض المسرحي . استند محمد الفيل على الرموز التي لايجد للمشاهد صعوبة في تفهمها فمصر التي ينهب خيراتنا كل من هب وبه هي المسرح الذي يريد لصوص العصر منه وبنائه فنك خمس نجوم مكانه وقد وفق الفيل في اختيار المسرح كدلالة على نشر الثقافة وحرية التعبير ويأتي من الحنجية الكبير . الذي اتفق مع زوجة تريميل المستول من المسرح على



عفاف شعيب

تلقف في هذا العرض المسرحي التاج نجوم السامر فؤاد فرغلي الذي لعب شخصية الحنجية بأسلوب كوميدى متميز يدل على تفرد هذا الممثل الذي بدأ يطلق سينماها ومسرحيا وكان عند حسن الظن عندما نجح في أداء الدور الذي كان يلعبه الفنان محسن سرجان في مسرحية الموقف خطر جدا ويوجد محمد احمد شخصية المصري الاصيل صوتا واداء وينجح الفنان الكوميدي التميز مجدى الجلال ومحمد عبدالرازق في اداء المشاهدين بدون اللجوء الى الايماءات الجنسية المبتذلة او استجداء خشكات المشاهدين .. وكان بقية الممثلين ثريا ابراهيم وسعيد صديق ومحمود بشر وسعيد المناني على نفس المستوى الادائى المتميز

الجدير بالذكر ان ادارة المسرح تسعى لايقاف عرض هذه المسرحية للتلحاح بعد جيلاتها في الاقاليم والمفرشين ان يستمر عرض هذه المسرحية ليستمتع بشهادتها اكبر عدد من المشاهدين

مدحت ياسين

حوار من

العالم الآخر مع

فنان الشعب

سيد درويش

في ذكرى مولده

كان يسبح بخياله في الفضاء يستلهم وحى الفن .. وفي ذكرى مولده اليوم ولنا استمع الى أغانيه واستعيد ما نشر من تراثه وجدحت نفسا اسبح في ذات الفضاء مع الحلة وتخليلت نفسا اقف أمام قبره في الاسكندرية ورأيت

وكاني أحلم حينئذ عن نفسه القربا ويرحب بي في ابنة صافية بصوته الحنون وسألني في أي قرن نحن ؟

لحيته وقلت له يا سيد درويش انني قادمة اليك من عالم الصحافة لأجري معه حوارا سريعا حتى يعرفك عن قرب الجيل الجديد ذلك الجيل الذي أعجب بفنك .. فابستم وقل : ساجيبك بقر ما تستعفى ذكركني

وبدا الحوار ولت في مثل هذا الشهر منذ ٩٥ عاما وللتحديد ١٧ مارس ١٨٩٢ يحيى كوم السكة بالاسكندرية .. كان موت أبي وأنان السابعة من عمره حدثا قاسيا مما اضطرني نظرا لسوء حالنا

اجتمعية الى البحث عن عمل حيث كان والدي نجارا فقيرا وكان قد يعني في كلب الصي ثم تفتنى أمي الى مدرسة أهلية .. و .. وصمت برة ويتذكر استاذة الذي كان له عظيم الفضل عليه .. في تلك المدرسة قابلت معلما من هواة الموسيقى والانقليد بلقبها لتلاميذه .. هذا المعلم اخذني معه الى مدرستين التين والفنني يعرض الحان الشيخ سلامة حجازي وعلمني تجويد القرآن الكريم

وماذا بعد ذلك ؟

● يقول سيد درويش : التحقت بالمعهد الديني ولكنني لم استمر به حيث تزوجت وأنا في السادسة عشرة من عمري .. نسيت ان اقول لك شيئا هاما وهو انني كنت منذ الصغر أهوى الموسيقى والانشاد الديني فكت ذهبت في بعض الليالي للاستماع الى الشيخ أحمد ندا والشيخ حسن الأزهري وكنت اتردد على سهرات الغناء العامة والخاصة واشترك في الموائد والأفراح وكنت أقدم مشاهير المقربين والمطربين مما جعل ادارة المعهد تقرر فصل لتخليفي وانتشاشا بسلاموالموائد والأفراح

● هناك من يقول لك في فترة من الفترات اشتغلت في أعمال البناء فهل هذا صحيح ؟

● نعم .. المصري الاصيل لا يستطيع ان ينكر ذلك .. العمل عيلة مهما كان بسيطا فلكم اضطررت ان ذلك لكسب سوق الفنانين عام ١٩٠٧ بسبب الأزمة الاقتصادية .. ثم انبسم : اعتقد انكم ايضا الآن تصرون بازمة اقتصادية ممللة ..

● كانت لك الأزمة الاثر الكبير في اكتساب روح التعاون والمحببة بين العمال بصديق وشرف من أجل لقمة العيش .. الاخلاقيات زمان كانت تختلف عن اليوم !

● تلك التجربة في أعمال البناء كان لها أثر على حياتك ولكن في حياة الانسان العديد من المواقف والتجارب والأشخاص الذين يؤثرون فيه .. فماذا يقول فنان الشعب ؟ !

● نعم هناك العديد مما أثر في الحنى .. فالحى الذي غشت فيه كان له أثر كبير .. ذلك الحى القسبي يسكنه «السقاكين» والنجارين والسيافين والسياسيين والبنائين والصناعية كان له أكبر الأثر على الحنى بالاطلاع الموسيقى النابع من لهجة كلامهم العادى ..

● إذا رجعت الى الخلف قليلا فإني لا أنكر ان التحاق بالمعهد الديني في صغري وحظي بالقرآن الشرقى جدي نحو الغناء فلقرآن الكريم بما له من لغة عذبة تنبع الموسيقى من اللقطة يؤثر في وجدان المرء كما أن له تأثيرا قويا في النطق السليم

● عادت الإبتسامة الى شفاهتي : ولنى استمع الى كثير من المطربين الآن فلا أقهر ما يقولونه من كلمات .. ايضا شائرت بشويرة ١٩١٩ م .. فإتجمعت مع الشعب تماما واتضت بقوة وحلمس : ولدى بلدى له حبي وفؤادى : وتشتيد .. سعد زغلول .. وتشتيد .. قوم بصبرى ..

● هناك - ايضا - العديد من الأشخاص الذين أثروا في طوالت فترة ما بعد الصغر : .. سليم عطا الله ، الذي عرض على عام ١٩٠٩ الإلتحاق بفرقة بالاسكندرية لاغنى منفردا بين فصول المسرحية ومع الكورس ..

● وتو بيسم التونسي ، الذى طوطت زملاتى الفنية له فكان ينظم في الايجال والابوار والانقليد فالحنا وأغنيها

● ما هي أهم الفرق المسرحية التي عملت معها ؟

● كثيرة .. لا أتذكرها كلها على سبيل المثال عملت مع فرقة الشيخ سلامة حجازي ومع جورج ابيض لإحتل له أوبريت « فيروز شاه » .. كما تعاقب معى نجيب الريحاني فلحنت له العديد من الاالحان منها أوبريت « ولو .. بعدها تانست على الفرق المسرحية خاصة المسرحية والكسل وعكسة ومثيرة المعبية .. وصمت طويلا ليتذكر ولكن الذكرة ترحونه - فيقول فرق كثيرة .. كثيرة ..

● هل فكرت في تكوين فرقة مسرحية خاصة بك ؟

● نعم حدث .. في عام ١٩٢١ كوتت فرقة مسرحية خاصة بي وقمت بتفصيل دور البطولة في مسرحيتي « شمس ذاك » و « البرودة » .. ولكن .. ولكن ..

● ولكن .. ماذا يا شيخ سيد .. ؟

● ولكن لحو لا يتكلم فليبرم من النجاح الفني فليبرم هناك اقبال من الجماهير نظرا لعجز الفرقة ماليا وضعف الإدارة ..

● كم لحن وضعت ؟

● لحت ٢٢ مسرحية غنائية د أوبريت .. ولحت الفصل الاول من « أوبرا كوميديا » و«سقوطيو » .. ووضعت عشرة أدوار للفتى و ١٧ موشما وخمسين مقطوعة وأغنية ونشيدا ..

● أمنية لم تحقها ؟

● تمنيت السفر الى إيطاليا لادرس الموسيقى ولكن القدر كان أقوى مني ..

● كيف ؟

● سؤال الكلبس اجابته عندي .. إسائي الجيل القادم وهو يجب وطفت ابحت عن الجواب على هذا السؤال .. حتى عزفت السبب ..

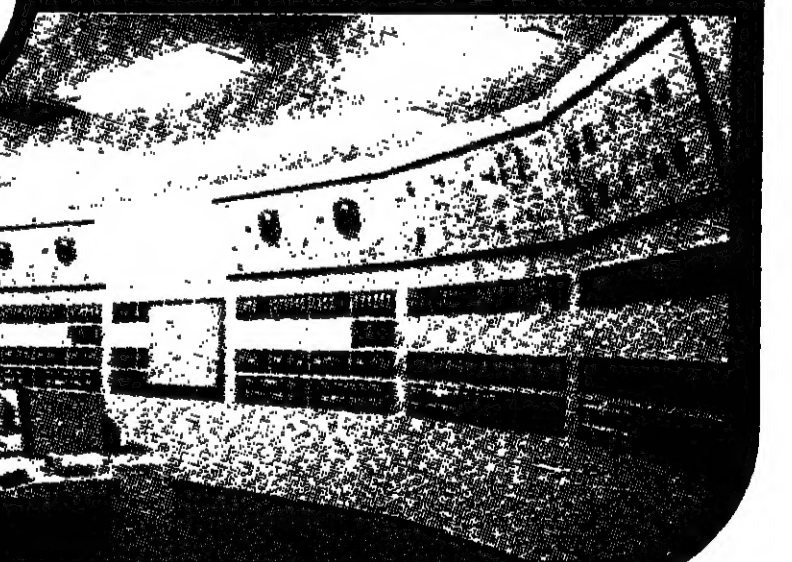
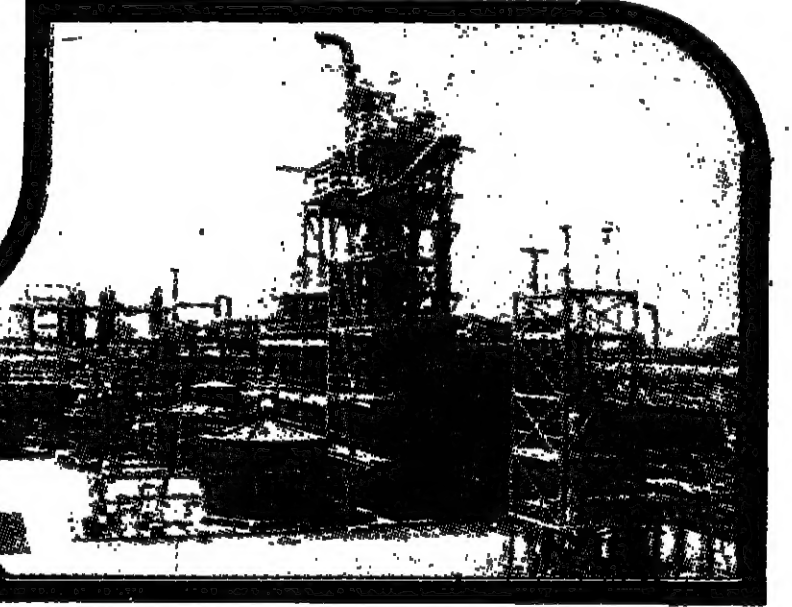
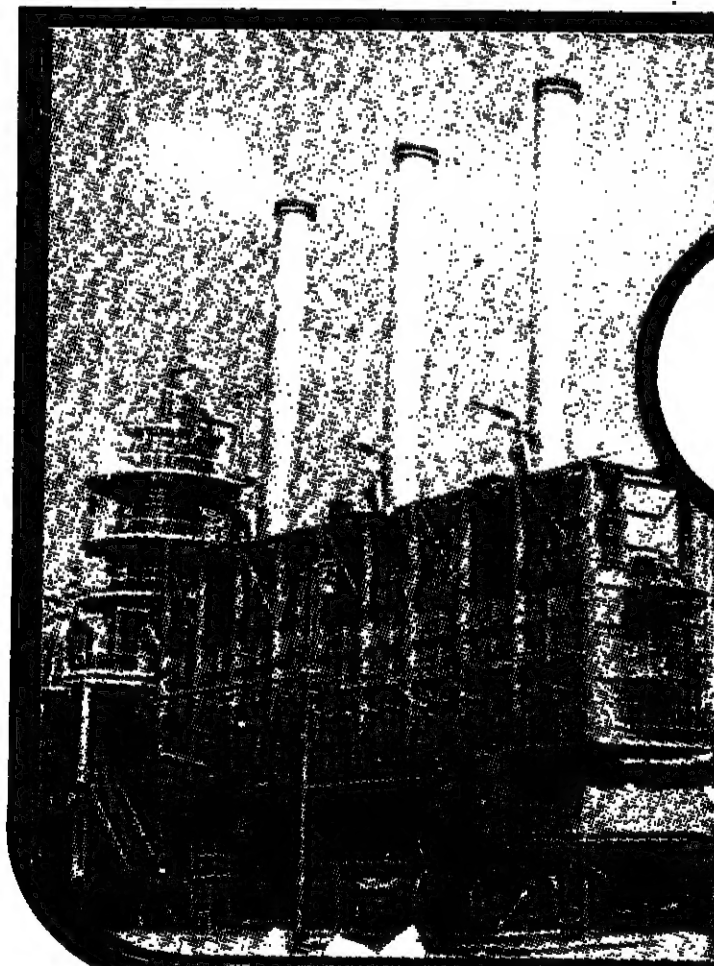
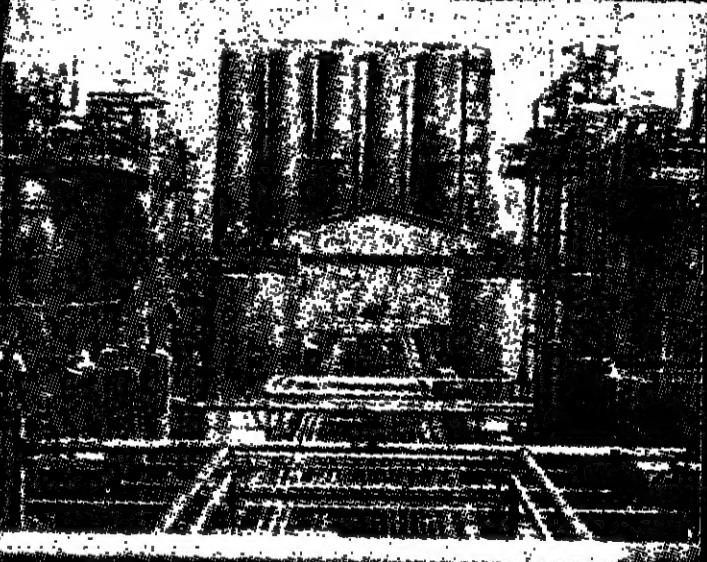
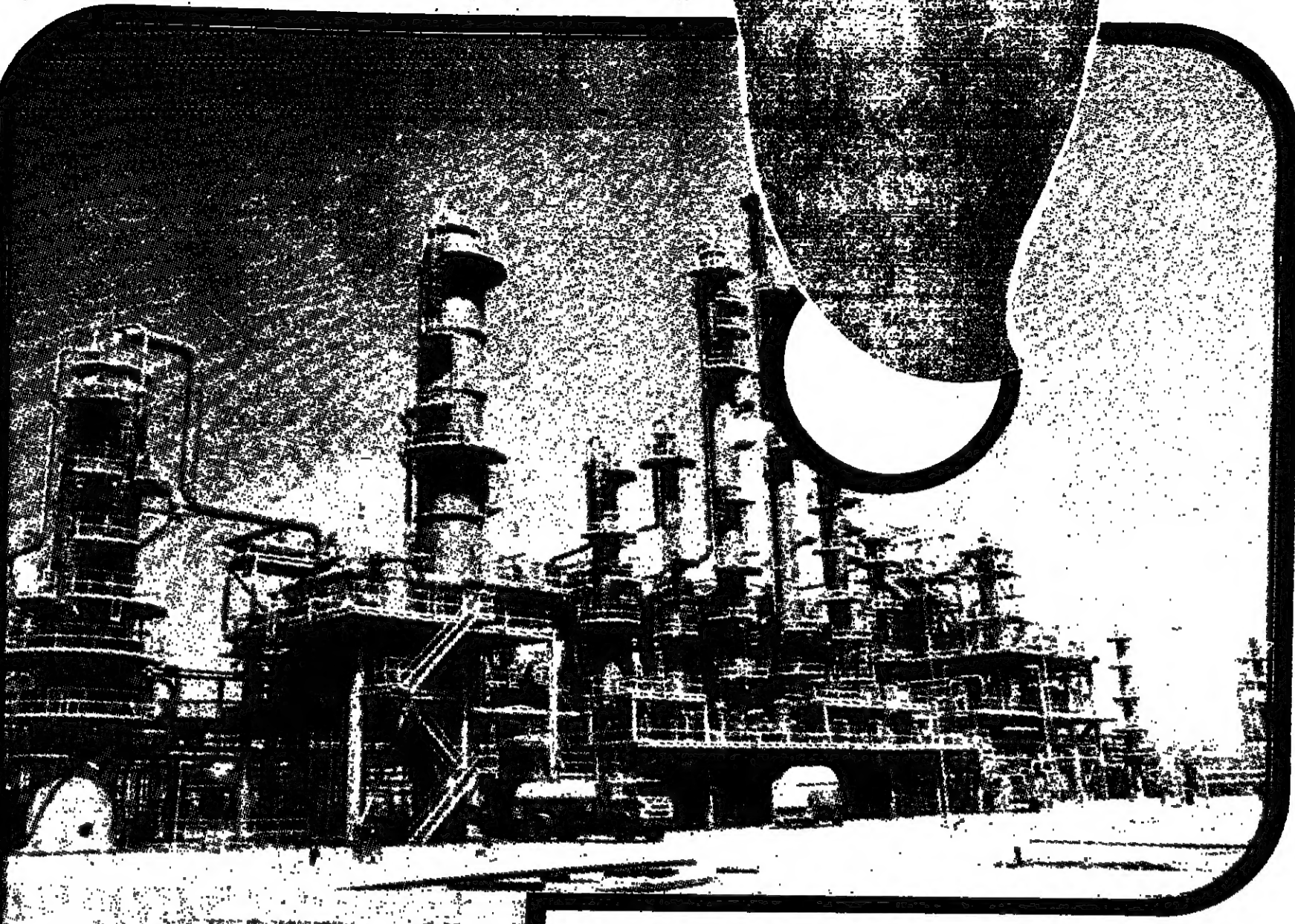
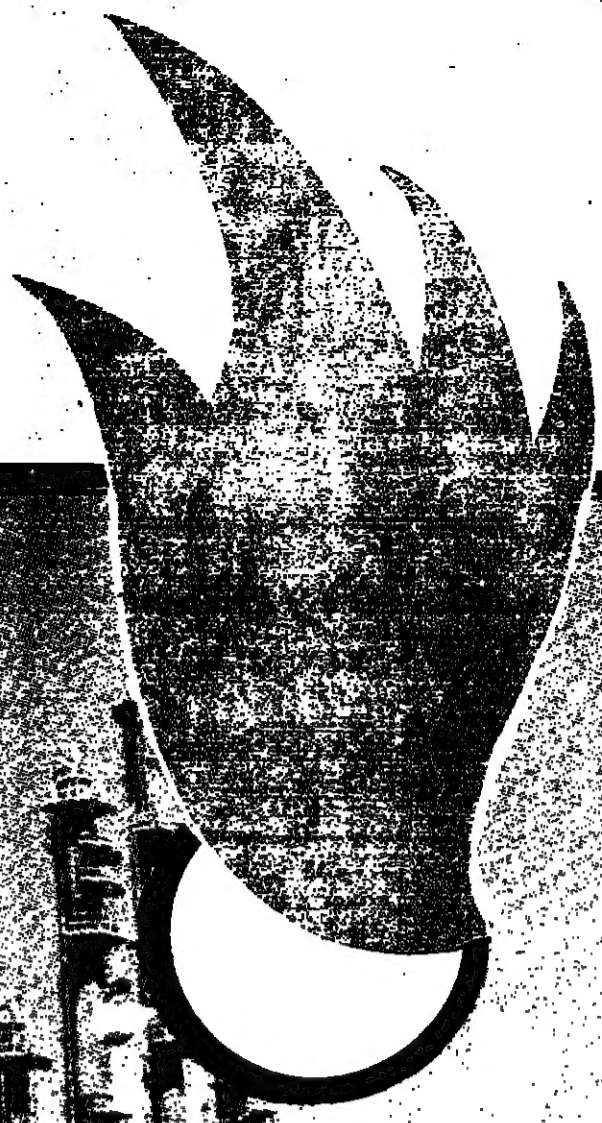
● أنه فناء الجسد .. نعم موت الجسد اجريت معه هذا الحديث ولكن الذي فنى هو جسده ورحل عن نيفنا الى ان ثوبة قلبية ملجئة .. رحل وترك بصمته الواضحة في عالم الموسيقى والغناء ..

● لمياء البحيري

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

شركة
البتروكيماويات
المصرية

إحدى شركات
الهيئة المصرية العامة للبترول



محمد حُسنی مُبارک

٥- درجة تحرير الوثود بطاقة تحرير ٢٨٤٠ م
٦- درجة هواة المصناعات والوجوه الرقيقة عبارة عن ٢ صناعات بطاقة ٢٠٠٠ م لكل صانع
٧- محطة محولات تكدون سن ٢ محلات ١١/٦٦ ل. ف تدة كل منها ٧٥ مياقولة أمبير

جود توفير الكهرباء لـ V.C.M. والمحافظة على سلامة السور المحلى من مادة الإسودا
الكالوية وتقليل استهلاكها من الخارج وهي ترضى في صناعات عديدة أهمها صناعات
الصابون والمنظفات الإشعاعية ومعالجة المياه والأقطان وتصنيع الورق والمنتجات